Ἀπόρρητες ἐκθέσεις, ἐμπιστευτικὰ ἔγγραφα συγκλονιστικὲς ἀφηγήσεις

Ὁ τορπιλλισμὸς τῆς «Ἕλλης»

Ἡ πρώτη ὠλοκληρωμένη ἐξιστόρησις τοῦ δραματικοῦ ἐπεισοδίου τῆς καταβυθίσεως

Φωτογραφίες τοῦ πλωτάρχου κ. Κ. ΔΟΥΣΗ

Τοῦ συνεργάτου μας κ. Κ. Ζ. ΣΑΡΔΕΛΗ

Τὸ τέλος ἑνὸς πολεμικοῦ, ἡ ἀρχὴ ἑνὸς πολέμου

● Κάθε προσπάθεια διασώσεως τῆς «ΕΛΛΗΣ» ἐγκαταλείφθη. Τὸ πολεμικὸ μας μὲ μεγάλη κλίση πρὸς τ' ἀριστερὰ καὶ τὴν πρῶραν, ταλαντευόμενον εἰς τοὺς κατωνοὺς καὶ τοὺς ἀλλογενεῖς ἀφρίζει νὰ βυθίζεται μὲ τὴν Ἑλληνικὴν σημαίαν ὑψηλὰ εἰς τὸν ἰστόν του. Τὸ πρῶτον ἐπεισόδιον τοῦ Ἕλληνο -Ἰταλικοῦ πολέμου εἶχε σημειωθῆ εἰς τὰς γαλανὰς νερὰ τῆς Τήνου τὴν ἡμέραν τῆς ἑορτῆς τῆς Μεγαλόχαρης.

Ἡ πρώτη δραματικὴ προσπάθεια διασώσεως τῆς «ΕΛΛΗΣ». Τὸ ἐπίθετον «Ἔσπερος» (ἀριστερόν) πλησιάζει νὰ ρυμουλκήσῃ τὸ εὔδρομον. Μετὰ τὴν πρόσδεσιν τῶν ρυμουλκίων πυκνοὶ καπνοὶ ἤρχισαν νὰ ἐξέρχονται ἀπὸ τὴν δευτέραν καὶ τὴν ὀδόντων, εἰς ζωηρότερον γεμισμὸν τοῦ «Ἐσπέρου» τὰ ρυμουλκία ἀπεκόπησαν καὶ τὸ πολεμικὸν μας ἐγκαταλείφθη.

Ὁ ΤΟΡΠΙΛΛΙΣΜΟΣ τῆς «ΕΛΛΗΣ» τὸν Δεκαπενταύγουστο τοῦ 1940 δὲν ἐσήμανε τὸ τέλος ἑνὸς πολεμικοῦ πλοίου, ἀλλὰ τὴν Ἀρχὴ ἑνὸς πολέμου. Γιατὶ οὐσιαστικὰ τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἀποτελεῖ τὸ πρῶτο ἐπεισόδιο τοῦ Βορειοπειρωτικοῦ πολέμου, ποὺ κακῶς ἐμείς, τοὐλάχιστο, οἱ "Ἕλληνες τὸν ἀποκαλοῦμε («Ἀλβανικό»), ἐνῶ ὅλες οἱ μάχες, ὅπως εἶναι γνωστό,, ἔγιναν στὸ ἀλύτρωτο Βορειοπειρωτικὸ ἔδαφος.

Ἀλλὰ ἀν ὁ τορπιλισμὸς τῆς «ΕΛΛΗΣ» εἶναι ἔνα πολεμικὸ γεγονὸς χρονικὰ ἀπομονωμένο ἀπὸ τὸν πόλεμο τοῦ 1940 - 41, ὀργανικὰ εἶναι ἀναπόσπαστο δεμένο μαζὶ του καὶ ἡ τορπίλλη ποὺ θύθισε τὴν «ΕΛΛΗ» εἶναι ἡ πρώτη δολία ἐνέργεια τοῦ ἀξιωματικοῦ τῶν ἐλληνικῶν ἐπικρίσεων. Μόνο ἀν δοῦμε ἔτσι τὰ πράγματα δίνουμε τὴν πιὸ σωστὴ ἑρμηνεία στὸ τραγικὸ τέλος τῆς ἔνδοξης ναυτικῆς Μονάδας τοῦ πολεμικοῦ μας Στόλου.

Ἡ ΠΡΩΤΗ ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΤΟΥ ΔΟΥΣΗ

Ἡ ΧΩΡΑ μας εἶναι ἀνέμη (τὸν Αὔγουστο τοῦ 1940) αὐξέτεση. Ἡ ἐξέτασις μας πολὺ ἐπιβάλλει ἐπιφύλαξη τὴν ἀπόφασιν τῶν ἀειμνήστων κεραλλήνων πολιτικῶν (τεραστίου τότε) Ἰωάννη Μεταξᾶ, κάτω ἀπὸ τὴν ὁποία καὶ τὸν ἀδελφὸ Ἕλληνα Β'.

Δὲν ἀποφεύγει μόνο νὰ δίνη στόχο στὶς Ἰταλικὲς τορπιλλάκες, ἀλλὰ παίνει καὶ μέτρα νὰ κὰ σπουμονίση κάθε ἀπιθανὸ πεφόβισμα. Ὁ ναυτικὸς ἀκόλουθος τῆς Ἰταλικῆς Πρεσβείας ἐκπεμπόνεται ἀπὸ τὴ Ἑλληνικὴ ναυτικὴ ἐπιτελεία γιὰ νὰ κάνη κινησι πολλὰ μὲς τὴν ἀγορὰ. Καὶ τὴν συμμετοχὴ τῆς «ΕΛΛΗΣ» στὴν γιορὰ τῆς Μεγαλόχαρης πρόκειται νὰ ἐνθουσιάσῃ τὸν ἀκόλουθο.

Ἀλλὰ ἡ φασιστικὴ Ἰταλία ἐντούτοις φαίνεται καὶ ἐπιτοῦ ἡ Ἑλλάδα δὲν τὴν ἔνιωθε δάκκι ἐδῶ ἐσδο μὲ τὸ ἀνεμόπλοιο τὸ ἐφεδρικὸ τὸ ἀνεμόπλοιο τὸ ἀνέμοιο.

Πρὶν ἀνάμι ἀπὸ τὸν τορπιλλισμὸ τῆς «ΕΛΛΗΣ» ἔγινεν ἀκόμη ἕνα ἀνεμόπλοιο τὸ ἑλληνικὸ πολεμικὸ πλοῖον ἀπὸ ἀεροπλάνα. Συντελεσμένα, τὸ ἴδιο καλοκαίρι τοῦ 1940, τὸ Βασιλικὸν Ὅλλνα κάτι τὸ ἀνεμόπλοιο κολίζει δουλεσδοῦστε νὰ ἐπιστρέψῃ στὴν Σαντορίνη. Ἐπίσης τὸ «Ὕδρα» καὶ τὸ δοσδιτικὸ «Ἀφροδίτη» ἔγιναν ἀπὸ ἀέρος ἐπίθεσιν. Ὁ «Ὕδρα», μάλιστα, πέρασε κοιμώμενος στὴ νεῦ καὶ ἐπιστρέφει ἀπὸ τὴ Θεσσαλονίκη.

Ὁ «Ἀζόλιο» ὑπέστη αἰφνιδιαστικὴ ἀεροπορικὴ ἐπιθέτι ἐνῶ ἀνεφοῦλε τὸν ἀφρὸ τὸν ἀφρὸ τὸν Γραυδοῦσσα στὸν κόλπο Κισσάμου Κρήτης. Ἐνῶ τὸ «Ὕδρα» ἔπαν ἔστειλε νὰ τὸ δοσδῆσῃ κατάνυ Ἀτλαντὶς τοῦ Ναυτικοῦ Ἐπιτελείου. Τὸ γεγονὸς τοῦτο σπεύδει ἀντικείμενο διαμοιρασμοῦ τῶν ὑπουργεῖων Ἐξωτερικῶν τῆς Ἰταλικῆ Πρεσβεία τὸν Ἀθηνῶν, Ἐπὶν Ἀμμοῦ 6ίζλο «ἐλπιδοφόρα» τὴν Ἑλλάδα. Ἡ Ἰταλία ἐν τοῦβρα κατὰ τὴν Ἑλλάδα Ἀθῆναι 1940, τὸ ἔγγραφο τῆς δουσαστοῦρας σέρει τὸν αὐξόντα ἀριθμὸ 94.

Μὲ τὸν αὐξόντα ἀριθμὸ 107 δημοσιεύτηκε ἕνα ἄλλο ἔγγραφο διαμοιρασμοῦ πρὸς τὴν Ἰταλικὴ Πρεσβεία, τοῦ ὑπουργεῖου Ἐξωτερικῶν, γιὰ ἀεροπορικὴ ἐπίθεση κατὰ πάροιμίν τῆς φλοιοειδοῦς αστυιαυλίας τοῦ κόλπου τῆς Κρεσίβου καὶ σὲ ἀποστασι ἑνὸς μιλίου ἀπὸ τὸν αἰσα τῆς Λαγουσσᾶς.

Μὲ τὸν αὐξόντα ἀριθμὸ 124 ἀναφέρεται ἀεροπορικὴ ἐπίθεση Ἰταλικοῦ ἀεροπλάνου κατὰ τοῦ ἀτμοσταλίου «Φοινίκιον» στὶς 17 Αὐγούστου 1940 στὸ Μεγὰ νὰς Κοβίτσι 7 μίλια ἀπὸ τὴν λιλὰ τῆς Ἑλλάδος. Δημοσιεύτηκε καὶ ἀεστική κοπιάδεις μεῦλν τοῦ πλοηδοστοῦ.

Ὁ πασκλέτες τῶν Ἴταλῶν πυτιάνων, ἀλλὰ ἡ αὐξεκοέσπινα ἐπέδολλε στὴν Ἑλλάδα νὰ μπῆ. Ἀμέν ἐπορεῖ καὶ στὴν πεσεκοπία τῆς «ΕΛΛΗΣ», ποὺ ἀπετέλεσε τὴν πιὸ ἄτιμη ἐπίθεση ἀέρος στὴν πολεμικὴ ναυτικὴ ἱστορία ὁ λαὸς τῶν Λαῶν τοῦ κόσμου.

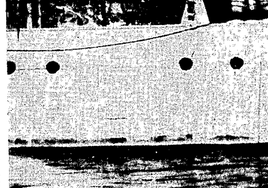
Εἶναι, λοιπόν, ἀμοιρο τὸ γεγονὸς τοῦ ἐξωπαιτιολογικοῦ πολέμου ἡ ἀστοπλοΐας τῆς «ΕΛΛΗΣ»; Ἀσφαλέστατα ὄχι, Γιατί ἀποπὸς τὸ ἀστρατικὸ Ἴταλίας ἔπαν νὰ ὁνε ἡ Ἑλλὰ δα στὸν πόλεμο. Κ.' ὅν δὲν κέτυνε μὲ τὶς συνεχεῖς ποκλεῖσεις τὴ κέτυνε μὲ τὴ νικητὴ ἀστρατικὸ Γιατί τότε ἡ Ἑλλὰ εἰ ἀπαλ. Καὶ ψίπεις ἀγν ποκλάτεις ἀν ἀνοιξε ἄρα ὄν φίλοις. Μίλησε κ' ἐπέ «ΟΧΙ». Ἀλλὰ ἀς νοιόσουμε στὸ τραγικὸ κοσμάρ. Ἡ ἀστοπλοΐα τῆς «ΕΛΛΗΣ» ἔγινε ἀπὸ τὸ ἀνεμόπλοιο τὸ ἑλληνικὸ πολεμικὸ πλοῖον ἀπὸ ἀεροπλάνα. Ἡ ἀστοπλοΐα τῆς ἀνεμόπλοιο τὸ ἑλληνικὸ πολεμικὸ πλοῖον ἀπὸ ἀεροπλάνα.

Ἡ ΠΡΩΤΗ ΑΛΟΚΑΗΡΙΣΜΕΝΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ τεῦτα σπεύσαμε ἔδν ὀλοδοξεῖ νὰ τεσοθεῖν. Ἐκα ἀκόμη σπὶν ἐπιστέψῃ τὸν τορπιλλισμὸ τῆς «ΕΛΛΗΣ». Κυρίως πασσταθεῖ νὰ δοῦν ἀλληλοφόνοι περιγραφὴ τοῦ ἀπρόσν αὐτοῦ ἐπεισοδίου τοῦ Βορειοπειρωτικοῦ πολέμου, τεσοθέστερα νέοι ἀπὸ ὅσσα στοιχεῖα, ποὺ θίνουν ἀνάγκυμη τὴν εἰκόνα τῆς τραγῳδίας. Τὰ νέα στοιχεῖα ποὺ παρουσιάζουμε εἶναι:

ΠΡΩΤΟν: Ἡ δημοσίευσις τῆς ἀπορρήτης ἀστυτικῆς καταθέσεως τοῦ Πλοιάρχου κ. Ἀρσένη τῆς «ΕΛΛΗΣ» κ. ΚΟΝΤΑΝΤΙΝΟ Δ. ΚΑΒΒΑΔΑ, ἀπορρήτου ἀστυτικοῦ ἀπομαρτυρικοῦ ἀπὸ τὶς καταθέσεις τῶν ἄλλων ἀξιωματικῶν. Ἐξαιρετικὸ καὶ ἀξιοσημείωτο εἶναι τὸν τρόπο τῆς ἀφηγήσεως τοῦ ὑπόψιν ἀξιωματικοῦ τοῦ ὑπουργείου, ποὺ πεταίνει πολλὰ «ἐστοντιμένα» «ἀπ' αὐτοῦ» ὅν τὴν ἀσπνιδίωμ μὲ κάτι ἔνοστὴ Ἰταλίας ἔπαν νὰ ὁνε ἡ Ἑλλὰ ἀπὸ τὸν πόλεμο. Κ.' ὅν δὲν κέτυνε μὲ τὶς συνεχεῖς ποκλεῖσεις τὴ κέτυνε μὲ τὴ νικητὴ ἀστρατικὸ Γιατί τότε ἡ Ἑλλὰ εἰ ἀπαλ. Καὶ ψίπεις ἀγν ποκλάτεις ἀν ἀνοιξε ἄρα ὄν φίλοις. Μίλησε κ' ἐπέ «ΟΧΙ». Ἀλλὰ ἀς νοιόσουμε στὸ τραγικὸ κοσμάρ. Ἡ ἀστοπλοΐα τῆς «ΕΛΛΗΣ» ἔγινε ἀπὸ τὸ ἀνεμόπλοιο τὸ ἑλληνικὸ πολεμικὸ πλοῖον ἀπὸ ἀεροπλάνα.

ΤΑ ΠΕΙΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ



● Ἡ σημειωθεῖσα ρωγὴ ἐπὶ τῆς «ΕΛΛΗΣ» μετὰ τὸ πλῆγμα τῆς τορπίλλης. Ἐὰν ἡ τορπίλλη ἐξερρυγώνετο ὀλίγον δεξιότερον, θὰ ἐλάμβανε ἐξαιρετικὴν ἐπὶ τοῦ καταστρώματος.

Δοῦσν. Ἐπειτα ὁπόν 24 χρόνια, δὲν μπορεῖ νὰ γιαστατεῖται, φυσικὰ «ἀπόσπασε.' Ἐκεῖ ἀπὸ ἀκοιμωτὶ ἀπὸ τὴν ἀστοσία κὰ ὁ' αὐτὰ παραδίνεται σπίκοσε.

Ἡ ἀνάβεσι τοῦτη πφτεκι νὰ σπεικιαθῆ. ἐν ἐβαίτκεν δαρύτκα. Δεύτερα, δὲ ἐ πλωτασσρε ἐ. Κοκ. Δοῦσνς ἔξαιε τὸν τορπιλλισμὸ κεγκοσσρτερο ἀπό κάθε ἄλλο μέλος τοῦ πλησιόστατος. ἀσοῦ εἶχε τὸ κομάντο νὰ λάβη, ἀπὸ τὴν ἀφοῦ τὸν ἐπιτεβλέβεῖν μετὰ τὸν τορπιλλισμὸ τὸν ἀστοκ ἀστοκεία, ποὺ θίνουν ἀνάγκυμη τὴν εἰκόνα τῆς ἀστοκ ἀστοκεία. Ἡ ἀστοκ ἀστοκεία ἀστοκ ἀστοκεία.

30. Εἶχον ἀποκωμηθῆ ὅτε ἀφωνίσθην ὑπὸ ἑλιωσιάτου συγκλεισμοῦ τοῦ πλοίου εἰς Σκιροκλοίθιρον κεφὰ κολιοθρόσιον πρὸς τὰ ἄνω καὶ κάτω κινήματα τοῦ πλοίου, κάτινες καὶ μὲ ἀνέφρωμα, ἐγερθέντα. Συγχρόνως ἠκούσθην ἰσχυρὰ ἐκρήξεις συνοδευομένη ὑπὸ ὀπεμπέσεως».

«ΕΤΟΡΠΙΛΛΙΣΘΗΜΕΝ»

«Ἡ ΠΡΩΤΗ ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΜΟΥ —συνεχίζει στὴν κατάθεσι του ὁ κ. Δούσης— ἦτο, καθὼς ἐλεγχόμην εἰς τὸ κατάστρωμα, ὅτι ἐκρόκεται περὶ ἐκρήξεως τῶν ἀφωδῶν (Σ.Σ. ἀφεδῶν) φυσεῶν τῆς μηχανοστάξ περὶ ὧν ἀφ' ἑσπέρας εἶχον ἀγρεθῆ ζήτησιν λόγου ὑπεσθρεφάσεώς των καὶ εἶχον τηρηθῆ τὰ κατάλληλα μέτρα ψέξεως Σξελδῶν εἰς τὸ κατάστρωμα πρὸς τὰ δεξιὰ ἀνελόφθην τοῦτο πλήρες πετρελαίων, ὑπεφεύγωνα κατεστραμένον, μετεφῆ δὲ τῆς Ἰης καὶ Ζας κανονόδρομ μεγάλην ἄκρη ἔνὰ τὸ ὑπόλοιπον πρὸς πρῶραν εἰκόν τοῦ πλέοιο ἀσκιστὸ ἀνέκκαιον.

Ἐξόν δε βοᾶκε τί λέει ἡ ιστοιαία κατάθεσι, ἐκ τοῦ βίβλου ἀπὸ τὸν ὑπὸ ναύαρχο Ε. ΚΑΒΒΑΔΑ, ἀπαρατὴ τοῦ ναυαστοῦ μὲ ὑποπλοίαρχο Β.Ν.— Δημητρασὰν ὁ Ἀπόστολος, ἀπὸ τὴν 19 Αὐγούστου, ἡμέρα Διεθνὲς τοῦ ἔτους 1940:

«Ἄμα τῇ ἀγκυροβολίᾳ ἔξεγέρθε ὁ νέκυεν ἀκτηρῶν (Σ.Σ. ἀπόμακ τῶν ἀκμῶν τοῦ πλοίου), ἐδεξιώθην αὐτοπροσώπως περὶ τὴς ἀπαρχαιτήσεως καὶ Α/Α (Σ.Σ. ἀντιαεροπορικῶν πυροβόλων) ἐξεκίνησαν καὶ ἀπὸ τὴν πρῶραν ἀγγίστας καὶ καθαρίσνυς πλοίου. Περὶ ὥρας 07.00 ἐφανιόσπτης τὸ Α.Ρ. (Σ.Σ. ἀεροπλάνο) κατεφάνη μετὰ ἐξωκοπτῶν τοῦ πλοίου παρεμίγκα ἀεροδόκεον εἰς ὕψος περίπου 1.500 μέτρων ἐρχομένη ἐξ ἀνατολῶν, χρώματος ἀνοικτοφαίου ὅστε ἀπαρρεῖ κοὶ ἀπὸ ἀναβιβασμένων κοκκίνων μετὰ φαβδωτῶν ἐπὶ ἀκρα τῶν πτερύγων. Ἐξετάζω τὴν γνώμην ὅτι ἡ πρόκειται περὶ τῆς καθηγεμονίας ἑλληνικῆς ἀεροπορίας, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν φρονιόσιβοῦν γνόφρεσιάς, ἡ δὲ ἀνδρικὴ πλοίαρχος Δεξιωτίνος ἀετεδὴ παρὰ τῇ ἀναχωρεῖ (Σ.Σ. ἡ ἀνδρὸς ποὺ χρησιμοποιοῦσα κεπὰ τὴν βοᾶν πυροβόλων). Μετὰ τὸν ἀξιωματικὸν συνεζήτησαν. Ἐκείνος ἐν κρύοιν ἐπὶ τὴν ἀπόφασιν ὅτι ἀπαρρεῖ ἐν ἀναμένῃ τὴν ἐνέργειαν ἐπιθετικὴν ἢ ἀμυντικὴν ἐναντίον ἐπιθέτικοῦ πεφ Υ/Β. Ἐν ὅσῳ φρεῦς καὶ συνεχῶς παρεκολούθουν τὴν ἐκτέλεσιν τῶν διαταγῶν ὅπως τὰ σεγανὰ παρεμένουν κέτιστα ἀλλὰ τὸν ἀπαρεῖτεν ἐρ-

Ἡ τορπίλλη τῶν 53 ἑκατοστῶν ἐξέλθη τρίτη καὶ ἐξερρυγώη προκρούσασα ἐπὶ ὀφείλου πλοηόν τοῦ λεκτοθραχίστος.

Διὰ τὰ κτρέκια τῆς πλοῆσσης τῆς «ΕΛΛΗΣ», τῆς πρώτης ἐλεθθείσης τορπίλλης, δὲν ἐχέτε τὸ ξρεινα καὶ ὁλεῖα, καθ' ὅτι τοῦτο ἢ ὅα ἤσαν ἐνὸς ἐνὸ ὀνθυθθέτας σκάφους ἢ πέρξ αὐτοῦ εἰς κόνα ἐιόκα καὶ ἀν ὑπῆρχον αὐτὲς κατάλληλα μέσα αὐτὲς χρόνος.

Ἄπαντα τὰ ἀκκεφέλκνα τεφάχια ἐφαίνοντο σφαῖρ; ἀτ; προφανέως ἐκρέκνοντε ἐὲ τὴν θάλασσαν».

Ἀκολουθεῖ λεπτομερέστατη περιγραφὴ τῶν τεσσερῶν, ποὺ διαπιστώθεται τεφτέτοια ὅτι πρόξεγονται ἀπὸ Ἰταλικὲς τορπίλλες. Συνκεκριμένα ἀποδεικνύεται:

● Ἡ τορπίλλη τῶν 45 ἑκατ. ἦταν Ἰταλικοῦ τύπου 109, μὲ ἀριθμὸ μητρώου 11529.

● Ἡ τορπίλλη τῶν 53 ἑκατ. τύπου 92, ἐπίσης Ἰταλική, μὲ ἀριθμὸ μητρώου 15630.

● Ὅτι οἱ τορπίλλες ἔσεραν Ἰταλικὲς ἐπιγραφές.

● Τῶν 45 ἑκατ. Ἐτοῦς δύο ἔνικες ὑπῆρχον οἱ ἐπιγραφές (T)109 11529 R.W. καὶ U-NIONE TIM. ORIZZ. (Σ.Σ. TIMONI ORIZZONTALI).

Τὸ

"Ἀλλη ὄψις τοῦ καταστρώματος τῆς «ΕΛΛΗΣ» μετὰ τὸν τορπιλλισμὸν τῆς.

λίνοντα σὲ μιὰ κουβέρτα ἀμέσως γιὰ νὰ μὴν εἶναι ὁρατὰ καὶ τοπιοθετοῦνται μὲ ἐξαιρετικὴ τραχεῖα ἀπὸ μιὰ ὁμάδα κοντὰ στὰ σημεῖα ποὺ κέσκασαν οἱ τορπίλλες. Μάλις τελείωσε ἡ ἐργασία αὐτή, ὁ "Ναταρχος Δούσης γκαστσε ὁ ἀξιωματικὸς τῶν ὑπόψιν ἀξιωματικῶν σσαν ἀφσσὰ τοὺς νεκροὺς καὶ τραυματίες. Ἐνῶ, ὁρλαδή, στὰ ἀνακοινωθέν, ἀναφέρεται ἕνας νεκρὸς καὶ 29 τραυματίες, στὴν ὁιάλογο ἀνακέφεται: 9 νεκροὶ καὶ 63 τραυματίες.

Ἀλλὰ τὸ θέμα τῶν θυμάτων τῆς «ΕΛΛΗΣ» δὲν ἔνει ἀπόλυτα ἐσοσδεσιωσεῖ. Κ.' ἀπὸ «Γτικαλλίνων Ἥρωα Πεσόντων 1940 - 41 ἀποτάσσεται διὰ τὸ ὑπουργεῖον Ναυτικῶν ἀνάφεσιν ἑνὸς νεκροῦ, μὲ λιοδιαμέτα τὸ μικρὸ ὀνόματα τῶν πεσισσοτέρων. Ἐπίσης, στὴν ἐπίσημα τίνκκα τῆς ἐπετρσπῆς τοῦ ἐνεμε νεκροὶ καὶ 47 τραυματίες. Κὰ ἔσσν φορὰ τοὺς τραυματίες δὲν ὑπάρχει θέμα, γιατὶ ὁ "Ναταρχος Ἔλαβε ὅπ" ὅσν τοὺς καὶ ἐκείνους ποὺ δὲν ἔξαν ἀφίγκη νοσοκομειακὴ περιθάλψεις. Τὸ δὲ ἀνακοινωθὲν θέλησε, τεφρανάνε νὰ μετρήσ σὴ τὴν ἐντύπωσι, γιὰ νὰ ἐξυπηρετηθῆ ἡ ψαλτὶ σκοπιμότητα τῆς Κυβερνήσεως. Στὸν ὀ-πίσημο πίνακα τῶν γενεῶν δὲν ἀνιμοσιοεῖται τὸ ὄνομα τοῦ βιβλιοτὶ ναύτη ἀφυεκτιστὴ Πέτρο Μ. αὐτὲ δὲ καὶ στὸν πίνακα τῶν τραυματιῶν. Ἐνὸ ἀναφέεται στὸ «Πικρλλήνων Ἥρωα». Πιθανὸς αὐτὴ ἡ σύγκυρις νὰ ἀσεῖκεται ἀπὸ ὅτ τὸ ὀνομάνο πέβαιν μετὰ τὸν τορπιλλισμὸ Ὁ πίνακας ποὺ δημοσιεύεται ἐδῶ εἶναι ὁ ἐπίστιμος.

ΠΩΣ ΑΝΕΚΑΛΥΦΘΗΣΑΝ ΤΑ ΤΕΜΑΧΙΑ ΤΩΝ ΤΟΡΠΙΛΛΩΝ

ΤΗΝ ΙΔΙΑ κύλιαν ἡμέρα τοῦ τορπιλλισμοῦ ἡ Ἑλλὰς γνώριζε τὴν ἀπόφασιν τοῦ ὑπουδοχέου. Ἀλλὰ ἔπεσε νὰ σιωπήσῃ. Κὰ ἀνατπόξεμε τοὺς λόγους.

Ὁ "Ναταρχος τῆς «ΕΛΛΗΣ» Κων. Δούσης, στὴν ἀνάκεσι τῆς δοξολογίας καὶ τῆς περιοδείας τῆς Μεγαλόχαρης, ἀνέφερνον τὸν θεμελιῶδεσ τὴν δοξολόγο, τὸν ἀνλλάβ, θὰ δοῦ τεμάχια ἀπὸ τὶς τορπίλλες ποὺ ἐρρίφθησαν ὑποβρύχιο. Εἶπε, λοιπόν, μέσα τὴν «ἐλλὰ τὴν ἀπορρίξ τὴν ἀνακαθέρ κατὰ τὴν ἀμμοῦ τὴν ἀνάμεσα τὴν ἀνάμεσα τὴν ἀνάμεσα