ΤΑ ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΔΕΗ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΑ

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 1

τὰ ἀνεξέλεγκτα κέρδη τῶν ἄνευ διαγωνισμῶν προμηθειῶν ἐπεδίωξαν βραδύτερον νὰ αὐξήσουν τὰς γαλλικὰς πιστώσεις». Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο παρατηρεῖται «μία ὕποπτος καὶ πάντως παρεξηγηθεῖσα ἀνάμιξις τοῦ κ. Π. Γουναράκη ὑπὲρ τῶν γαλλικῶν πιστώσεων».

Ἐπίσης εἰς τὴν ἔκθεσιν ἀναφέρεται ὅτι ὁ μηχανικὸς τῆς ΔΕΗ κ. Δ. Παπαλεονάρδος, εἰς τὸν ὁποῖον εἶχεν ἀνατεθῆ ἡ ἐπεξεργασία τοῦ σχεδίου τῆς συμβάσεως διὰ τὸ ὑδροηλεκτρικὸν ἔργον τοῦ Μέγδοβα κατὰ τὸ τεχνικόν του μέρος ἀπετέλει τὸ μοναδικὸν ἐμπόδιον εἰς τὰς ὑπερβολικὰς καὶ ἀπαραδέκτους ἀξιώσεις τῶν γαλλικῶν ἑταιριῶν. Ἀκριβῶς διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ὁ Πεζόπουλος ἀπὸ 22.9.56 ἔπαψε νὰ τὸν καλῇ εἰς τὰς συσκέψεις.

Η ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΣ ΚΑΡΤΑ

Εἰς τὸ τελευταῖον τμῆμα τοῦ ἀνακοινωθέντος κεφαλαίου περὶ τῶν ἐπιστολῶν Φιλαρέτου πρὸς Γ. Πεζόπουλον, ἡ Ἐπιτροπὴ Δικαστικοῦ ἐλέγχου περιλαμβάνει τὰ ἀκόλουθα:

α) Ἰδιαιτέραν βαρύτητα καὶ σημασίαν ἔχει καὶ τὸ προσφάτως ἀνακαλυφθὲν καὶ ἐγχειρισθὲν ὑπὸ τῆς τέως συζύγου τοῦ Γ. Πεζοπούλου Δώρας νῦν Ἀθανασιάδου εὐχετήριον τοῦ Δ. Φιλαρέτου πρὸς αὐτὸν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ νέου ἔτους 1958. Εἰς τὸ εὐχετήριον τοῦτο, ὅπερ φέρει τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Δ. Φιλαρέτου εἰς ἔντυπα κεφαλαῖα γαλλικὰ γράμματα («D. N. PHILARETOS, 7 CAPLANON»), ἀνεγράφησαν ἰδιοχείρως ἀπὸ αὐτόν, κατὰ τὴν ἀπὸ 15—10—63 ἔνορκον κατάθεσίν του τὰ ἑξῆς:

«Ἀγαπητὲ Γιώργη, Καλῶς ἦλθες. Ἐγκαρδίους εὐχὰς διὰ τὸ 58 εἰς τὸ βαρύ σου ἔργον. Ὁ Παππᾶς ἐπιστρέφει κομιστής. Θὰ πρέπει νὰ ἰδωθῶμεν ἀμέσως σπίτι σου ἐν ἀρχῇ νομίζω. Σοῦ στέλνω τὴν εἰσφοράν μου εἰς ἄρθρον εἰς τὰς κοινὰς εὐχὰς νὰ ἀποβῇ γόνιμον — θαρραλέα — τὸ 58, μὲ ἐπίγνωσιν εὐκαιριῶν εὐθείας. Ἀσπασμούς.

Ὑπογραφή».

Μετὰ τοῦ εὐχετηρίου τούτου συναπεστάλη καὶ ἀπόκομμα τοῦ ὑπ' ἀριθ. 3879 τῆς 28.12.1957 φύλλου τῆς ἐφημερίδος «Βῆμα», περιέχον ἄρθρον τοῦ Δ. Φιλαρέτου ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡ βραδυπορία τῆς ἀνασυγκροτήσεως. Δὲν διαρκοῦν πολὺ αἱ εὐκαιρίαι ὅπως αἱ σημεριναί. Ἂς παραδειγματισθῶμεν ἀπὸ τὰ ἱστορικὰ προηγούμενα». Εἰρήσθω, ὅτι ἐξ ἐπισήμων στοιχείων ἐπιβεβαιοῦται ὅτι ὁ Γ. Πεζόπουλος ἀνεχώρησε διὰ τὸ ἐξωτερικὸν τὴν 22.12.57 καὶ ἐπέστρεψε τὴν 3.1.58.

β) Εἰς τὸ ἄρθρον τοῦτο, ὅπερ ἀναλύεται λεπτομερέστερον εἰς σελ. 157—159 τῆς ἐκθέσεως Κ. Παπαϊωάννου, ὁ Δ. Φιλάρετος καυτηριάζει «τὴν ἔλλειψιν συνεργασίας τοῦ κράτους μὲ τὸ ἐπιχειρηματικὸν πνεῦμα τὸ ξένον καὶ τὸ ἐντόπιον», «τὰς ἀδιαβλήτους ἀποκληθείσας γραφειοκρατικὰς διατυπώσεις» καὶ «τὰ τρία τέρατα» τῆς εὐθυνοφοβίας, τῆς συκοφαντίας καὶ καρκινοβασίας, τὰ ὁποῖα κατ' αὐτὸν «περισφίγγουν σήμερον τὴν ἀνασυγκρότησίν μας» καὶ εἶναι «προϊόντα τῆς ἀκολουθουμένης περιδεοῦς καὶ μυωπικῆς κακῆς μεθόδου». Ἐν τέλει συνιστᾷ «νὰ παραδειγματισθῶμεν ἀπὸ τὸ ἱστορικὸν προηγούμενον» τῆς μετὰ τὴν μικρασιατικὴν καταστροφὴν ἐποχῆς, καθ' ἣν ἐφηρμόσθη «ἄλλη μέθοδος φωτισμένης καὶ θαρραλέας δημιουργίας, ἡ τῆς ἀπ' εὐθείας ἐκλογῆς καταλλήλων ξένων ἀναδόχων διὰ τὴν ὁλοκληρωτικὴν ἀνάληψιν ἑκάστου παραγωγικοῦ ἔργου ὑπευθύνως». Καὶ ὑπενθυμίζει ὅτι «χρονικαὶ εὐκαιρίαι, οἷα ἡ σημερινή, δὲν διαρκοῦν ἐπ' ἄπειρον». Εἶναι, νομίζομεν διαφανὴς ὁ ἐπιδιωχθεὶς ὑπὸ τοῦ ἀρθρογράφου σκοπός, ἐπισημανθεὶς καὶ διὰ τῆς ὑπογραμμίσεως ὡρισμένων σημείων αὐτοῦ δι' ἐρυθρᾶς μελάνης, ἣν ἐχρησιμοποίει συνήθως οὗτος καὶ εἰς τὴν ἀλληλογραφίαν του, ὅπου ἤθελε νὰ ἐπισύρῃ ἰδιαιτέρως τὴν προσοχὴν τοῦ ἀναγνώστου. Ὁ σκοπὸς οὗτος συνίστατο εἰς τὸ νὰ ἐνισχύσῃ τὴν καταβαλλομένην τότε προσπάθειαν, ὅπως ἀφ' ἑνὸς μὲν αὐξηθῶσιν αἱ γαλλικαὶ πιστώσεις, πραγματοποιουμένης τῆς ἐπιθυμητῆς διὰ τὸν γράφοντα συνεργασίας μὲ τὸ ξένον ἐπιχειρηματικὸν πνεῦμα, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἀνατεθῇ ἄνευ διαγωνισμοῦ εἰς τοὺς ξένους ἡ ἐκπόνησις τῆς μελέτης τοῦ Ἀχελῴου, ἡ ὁποία «θὰ ἦτο πακτωλός» κατὰ τὰ προεκτεθέντα διὰ τὸν Δ. Φιλάρετον καὶ τοὺς συνεργάτας του. Ἐπὶ πλέον δὲ ἀπέβλεπεν εἰς τὸ νὰ ἐξουδετερώσῃ πάντα εὔλογον δισταγμὸν καὶ πᾶσαν νόμιμον διατύπωσιν πρὸς ἐπίσπευσιν τῶν σκοπουμένων ἀποτελεσμάτων, ἔτι δὲ καὶ νὰ ἐνθαρρύνῃ τὰς πρὸς τὴν κατεύθυνσιν ταύτην πρωτοβουλίας τοῦ Γ. Πεζοπούλου.

γ) Τὸ τελευταῖον τοῦτο ἐκφράζει ἡ δευτέρα περίοδος τοῦ ἐν τῷ εὐχετηρίῳ ἰδιοχείρου σημειώματος, ἥτις καθ' ὃν τρόπον διετυπώθη, καθιστᾷ σαφὲς ὅτι τὸ ἄρθρον ἀποτελεῖ «εἰσφορὰν» τοῦ γράφοντος «εἰς τὰς κοινὰς ἐπιδιώξεις αὐτοῦ καὶ τοῦ Γ. Πεζοπούλου» («κοινὰς εὐχάς»), ὅπως τὸ 1958 «ἀποβῇ γόνιμον» προφανῶς δι' ἀμφοτέρους, ὡς προκύπτει καὶ ἀπὸ τὸ ὅλον περιεχομένου καὶ ἀπὸ τὴν ὅλην ἱστορίαν τοῦ Δ. Φιλαρέτου καὶ τῶν ἐνόχων σχέσεων αὐτοῦ μετὰ τοῦ Γ. Πεζοπούλου. Ἄλλωστε αἱ γενικώτεραι εὐχαί, αἱ ἀναγόμεναι εἰς «τὸ βαρὺ ἔργον» τοῦ Γ. Πεζοπούλου, περιελήφθησαν ἐν ἀρχῇ τοῦ σημειώματος, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ ὑφίστατο ἀνάγκη ἐπαναλήψεως αὐτῶν καὶ εἰς τὸ τέλος, ἄνευ μάλιστα συσχετίσεως πρὸς τὰς πρώτας ἢ πρὸς τὴν γενικωτέραν ἀποστολὴν αὐτοῦ ἢ τῆς Δ.Ε.Η. Σημειωτέον ὅτι ὁ Δ. Φιλάρετος τὴν πραγματοποίησιν τῆς ἀναμενομένης δι' ἀμφοτέρους γονιμότητος τοῦ 1958 ἐξήρτησεν ἀπὸ τὴν ἐπίγνωσιν τοῦ Γ. Πεζοπούλου, ὅτι αἱ εὐκαιρίαι εἶναι φευγαλέαι καὶ ἀπαιτοῦσι θάρρος καὶ ἑτοιμότητα πρὸς ἐκμετάλλευσιν αὐτῶν, ὁπότε θὰ ἐπέλθῃ καὶ ἡ «καλοκαιρία», πρὸς ἥν, ἀνταποκρίνεται ἡ τελευταία λέξις, παρὰ τὴν ἀνορθογραφίαν τοῦ «εἰ» αὐτῆς, τῆς ὑπὸ τοῦ Δ. Φιλαρέτου ὑποστηριζομένης ἐνδείξεως μὴ συμβιβαζομένης μὲ τὸ λοιπὸν περιεχόμενον.

Καὶ δ) Ἡ σημαντικωτέρα περικοπὴ τοῦ σημειώματος εἶναι ἡ ἀναφερομένη εἰς τὴν προαναγγελίαν ὅτι ὁ «Παππᾶς ἐπιστρέφει κομιστής». Ἡ πρότασις τοῦ Δ. Φιλαρέτου, ὅπως ἰδωθοῦν καὶ οἱ τρεῖς «ἀμέσως σπίτι του ἐν ἀρχῇ», φανερώνει ἀνυπομονησίαν διὰ τὴν ἄμεσον παραλαβὴν τῶν κομιζομένων καὶ ἐν ταυτῷ δυσπιστίαν τινὰ ὡς πρὸς τὸν κομιστήν. Ὁ Δ. Φιλάρετος εἰς τὴν ἀπὸ 15.10.63 κατάθεσίν του καὶ ὁ Γ. Παππᾶς εἰς τὴν ἀπὸ 21.4.64 ὁμοίαν του προσπαθοῦσι νὰ μᾶς πείσωσιν ὅτι τὰ κομιζόμενα ἦσαν προτάσεις σχετικαὶ μὲ τὸν Ἰταλογαλλικὸν συνδυασμὸν διὰ τὴν ἀξιοποίησιν τοῦ Ἀχελῴου. Τὸ ζήτημα ὅμως τοῦτο, ὡς εἴπομεν, ὑφίστατο πρὸ τῆς ἐπιστολῆς τῆς 15.7.57, αἱ δὲ ἔκτοτε ἀρξάμεναι συνεννοήσεις ἤχθησαν εἰς πέρας τὴν 17.5.58, ὅταν ὑπεγράφη τὸ σχετικὸν πρωτόκολλον. Κατὰ ποίαν λογικὴν ὅμως θὰ ἐδημιουργεῖτο τοιαύτη σπουδὴ καὶ ἀνυπομονησία ἐπὶ θέματος, οὗτινος ἡ ἐκκρεμότης ἤρχισεν ἓξ μῆνας ἐνωρίτερον καὶ παρετάθη ἐπὶ ἄλλους τόσους βραδύτερον, ὅταν μάλιστα οὐδεμία ὑπάρχει ἔνδειξις, ὅτι ἐσημειώθη ἐκείνην τὴν ἐποχὴν οἱαδήποτε ἀναζωπύρωσις ἢ ἔξαρσις τῶν σχετικῶν συνεννοήσεων ἢ ἐπαφῶν;

Ποία ἡ ἐπείγουσα ἀνάγκη νὰ ἀναμένωσι τόσον ἐναγωνίως οἱ Δ. Φιλάρετος καὶ Γ. Πεζόπουλος τὴν ἄφιξιν τοῦ Γ. Παππᾶ καὶ πῶς ἐπληροφορήθησαν τοῦτο, ἀφοῦ ὁ τελευταῖος οὐδὲν σχετικὸν τοῖς ἐτηλεφώνησεν ἢ ἔγραψεν, ὡς καταθέτει; Εἶναι, νομίζομεν, ἐκτὸς πάσης ἀμφιβολίας, ὅτι ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον θὰ προεκάλει τοσοῦτον ἐνδιαφέρον τῶν Γ. Πεζοπούλου καὶ Δ. Φιλαρέτου ἦσαν τὰ κατὰ τὴν ἀπὸ 9.8.57 ἐπιστολὴν ἀναμενόμενα ἐκ Γαλλίας «περίφημα φιλά», καὶ «ἡμέτεραι ἀμοιβαὶ» καὶ «ὅ,τι ὁ Γιώργης δικαιοῦται νὰ ζητήσῃ». Διὰ τὸν λόγον τοῦτον καὶ ἡ ἄλλως ἀκατάληπτος καὶ γριφώδης διατύπωσις «ὁ Παππᾶς ἐπιστρέφει κομιστής». Ἂν δὲν ἐπρόκειτο περὶ τοῦ φλέγοντος καὶ εὐνοήτου διὰ τὸν Γ. Πεζόπουλον ζητήματος τούτου τῶν «περιφήμων φιλῶν», ἀσφαλῶς ὁ Δ. Φιλάρετος θὰ ἐξεφράζετο κατὰ ὁμαλώτερον καὶ φυσικώτερον τρόπον καὶ πρὸ παντὸς θὰ διηυκρίνιζε τί θὰ ἐκόμιζεν ὁ Γ. Παππᾶς, προσθέτων μίαν λέξιν περὶ τοῦ Ἰταλογαλλικοῦ σχεδίου ἢ τοῦ Ἀχελῴου, ὡς ἔπραξεν εἰς τὰς ἀπὸ 15.7.57, 9.8.57, 17.8.57 καὶ 11.5.58 ἐπιστολάς του, ὅταν ἠθέλησε νὰ θίξῃ τὸ θέμα τοῦτο. Ἴσως δὲν εἶναι ἄσχετος πρὸς τὴν ὡς ἄνω ἀληθῆ ἔννοιαν τῶν κομιζομένων «φιλῶν» καὶ ἡ ἐμφάνισις τοῦ ἀποσταλέντος ἄρθρου ὡς εἰσφορᾶς, δεδομένου ὅτι ὁ ὅρος προσιδιάζει πρὸς τὴν ἑταιρικὴν μορφὴν τῆς συνεργασίας τῶν 2 ἢ καὶ 3 καὶ προσαρμόζεται πρὸς τὸν ἐπιφυλαχθέντα εἰς τὸν Δ. Φιλάρετον πρόσθετον ρόλον τῆς δημοσιογραφικῆς ὑποστηρίξεως τῶν ἑταιρικῶν συμφερόντων.

ΟΙ ΙΣΧΥΡΙΣΜΟΙ ΤΟΥ κ. Γ. ΠΕΖΟΠΟΥΛΟΥ

Ἁρμοδίως ἀνακοινοῦται, ὅτι:

1) Ὁ Γ. Πεζόπουλος ἐξητάζετο ἐπὶ μῆνας ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐκτάκτου Ἐλέγχου καὶ δὴ ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ 1963 καὶ ἀπήντησε διὰ 15 περίπου πολυσελίδων καταθέσεών του, ἔτι δὲ καὶ δι' εἰδικῶν ἀπαντήσεων καὶ ὑπομνημάτων του ἐφ' ὅλων τῶν ἀνακυψάντων ζητημάτων. Ἀρκεῖ νὰ προστεθῇ, ὅτι ἐκτὸς τῶν γενικῶν, τῷ ἐτέθησαν καὶ 49 εἰδικὰ καὶ λεπτομερῆ ἐρωτήματα. Ἐπὶ πλέον τῷ παρεσχέθη ἰδιαίτερον γραφεῖον παραπλεύρως τῶν τοιούτων τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ ἐτέθη εἰς τὴν διάθεσίν του εἷς ὑπάλληλος, ὅστις τῇ μερίμνῃ τῆς Ἐπιτροπῆς τὸν ἐβοήθει ἐπὶ πολλοὺς μῆνας εἰς τὴν συγκέντρωσιν τῶν ἀπαιτουμένων διὰ τὴν ὑπεράσπισίν του στοιχείων, τὰ ὁποῖα κατ' ἐντολήν της ἐδίδοντο εἰς αὐτὸν προθύμως.

Ἐπομένως εἶναι ἀνακριβὲς τὸ λεγόμενον, ὅτι δὲν ἔλαβε γνῶσιν ἢ ὅτι δὲν τῷ παρεσχέθη ἡ εὐκαιρία καὶ ἡ δυνατότης νὰ ἀνασκευάσῃ τὰς κατ' αὐτοῦ κατηγορίας.

2) Ἡ Ἐπιτροπὴ δὲν ἐδικαιοῦτο κατὰ νόμον νὰ κρίνῃ περὶ τῆς παραπομπῆς ἢ καταδίκης προσώπων, ὥστε νὰ ἀρκεσθῇ εἰς τὴν πρώτην περίπτωσιν εἰς ἀρκούσας κατὰ τὸν Κ.Π.Δ. ἐνδείξεις, ἢ νὰ ἀξιώσῃ τὰς διὰ τὴν δευτέραν ἀπαιτουμένας ἀποδείξεις. Ἀντιθέτως ὑπεχρεοῦτο νὰ ἐκθέσῃ σαφῶς τὴν γνώμην της ἐπὶ τῶν διεξαχθεισῶν παρ' αὐτῆς ἀνακρίσεων καὶ τῶν κατ' αὐτὰς συγκεντρωθέντων στοιχείων. Τοῦτο καὶ ἔπραξε διατυπώσασα εἴτε τὴν πεποίθησιν αὐτῆς, εἴτε καὶ ἀμφιβολίας ὅπου κατὰ τὴν γνώμην της προέκυπτον τοιαῦται.

3) Τὸ συμφέρον τῆς δικαιοσύνης ἀλλὰ καὶ τῶν ἐνδιαφερομένων ἐπιβάλλει, ὅπως μὴ σπεύδωσιν εἰς κρίσεις πρὶν ἢ λάβωσι γνῶσιν ὅλου τοῦ περιεχομένου τῆς ἐκθέσεως.

ΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι οἱ διαγωνισμοὶ πρὸς πλήρωσιν κενῶν θέσεων τοπογράφων ὑπομηχανικῶν καὶ σχεδιαστῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας θὰ διεξαχθοῦν ἐν Ἀθήναις, εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ σχεδιαστηρίου τῆς Διευθύνσεως Τοπογραφικῆς Ὑπηρεσίας, ὁδὸς Λυκούργου καὶ Ἀθηνᾶς, διὰ μὲν τοὺς τοπογράφους ὑπομηχανικοὺς τὴν 20ὴν Ὀκτωβρίου 1964 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 3 μ. μ. διὰ δὲ τοὺς σχεδιαστὰς τὴν 22αν Ὀκτωβρίου 1964 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 3 μ. μ.

ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ ΝΙΓΡΙΤΗΣ ΚΑΙ ΗΡΑΚΛΕΙΑΣ

Ὁ ὑφυπουργὸς Δημοσίων Ἔργων κ. Ἄγγελος Ἀγγελούσης ἐδέχθη χθὲς τοὺς Δημάρχους Νιγρίτης καὶ Ἡρακλείας κ. κ. Μπλιάτην καὶ Γκιώσην κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξητάσθησαν πολλὰ ζητήματα τῶν ἀνωτέρω Δήμων. Οἱ κ. κ. Μπλιάτης καὶ Γκιώσης, μετὰ τὸ πέρας τῆς συνεργασίας, ηὐχαρίστησαν τὸν κ. Ἀγγελούσην καὶ ἐξῆραν τὸ ἐκδηλωθὲν ἐνδιαφέρον του διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν προβλημάτων τῶν δύο πόλεων.

ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ Ο ΝΕΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Ὁρκισθεὶς τὴν 10.30 π. μ. χθὲς ὑπὸ τοῦ νομάρχου Ἀττικῆς κ. Μπότση, ἀνέλαβε τὴν 12.30 μ. μ. τὰ καθήκοντά του ὁ νεοεκλεγεὶς δήμαρχος Καλλιθέας κ. Ι. Γάλλος.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΝΩΣΙΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΩΝ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΩΤΡΩΝ

Σχόλιον ἐπὶ τῆς ἀνακοινώσεως τῆς Ἑταιρίας PIRELLI περὶ μειώσεως τῆς παραγωγῆς της κατὰ 50%

Εἶναι πολὺ περίεργος ἡ ἀνακοίνωσις τῆς ὡς ἄνω ἑταιρίας περὶ μειώσεως τῆς παραγωγῆς της κατὰ 50% λόγῳ δῆθεν ὑφισταμένων δυσχερειῶν εἰς τὴν ἐσωτερικὴν ἀγοράν, αἱ ὁποῖαι δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ ἀρθοῦν.

Γεννᾶται τὸ ἐρώτημα διατὶ εὑρίσκει δυσχερείας εἰς τὴν ἐσωτερικὴν ἀγορὰν ἐφ' ὅσον τοῖς πᾶσι τυγχάνει γνωστὸν ὅτι παρὰ τὰς ἀντιθέτους προϋποθέσεις τῆς ἱδρύσεώς της, ἀπολαμβάνει προνομίων βάσει τοῦ Νόμου 3215, τῶν εἰδικῶν προνομίων τῆς ἐπαρχιακῆς βιομηχανίας, τῆς ἀτελοῦς εἰσαγωγῆς τῶν πρώτων ὑλῶν της, τῶν εἰδικῶν μεταχειρίσεων τῶν Τραπεζῶν καὶ πωλεῖ τὰ προϊόντα της πολὺ εὐθηνότερα τῶν ἔξωθι εἰσαγομένων ἅμα δὲ παρέχει καὶ εὐκολίας πληρωμῆς πολὺ μεγαλυτέρας ἐκείνων ἃς παρέχει τὸ εἰσαγωγικὸν ἐμπόριον.

Εὐλόγως ὅθεν ἐρωτᾶται διατὶ δὲν δύναται νὰ διαθέσῃ ὁλόκληρον τὴν παραγωγήν της; Μήπως αὕτη εἶναι δυσαναλόγως μεγάλη; Ἢ μήπως αὕτη ὡς βιομηχανία εἶναι γενικῶς ἀντιοικονομική; Ἢ μήπως θέλει νὰ προσπορισθῇ μεγαλύτερα κέρδη καὶ ἐν τῇ ἀδυναμίᾳ της νὰ διοχετεύσῃ τὴν παραγωγήν της εἰς τὴν Διεθνῆ Ἀγοράν, προτιμᾷ διὰ κρατικῆς παρεμβάσεως νὰ διοχετεύσῃ ταύτην εἰς τὴν ἐσωτερικὴν τοιαύτην ἐπιτυγχάνουσα οὕτω ἀσυγκρίτως καλυτέρας τιμάς;

Ἡ δῆθεν ἀπειλὴ ἀπολύσεως ἐργατικοῦ προσωπικοῦ δὲν εἶναι σοβαρά. Τὸ ὅλον ἀσχολούμενον ἐργατοϋπαλληλικὸν προσωπικόν της ἀνέρχεται εἰς 280 περίπου. Ποία δύναται νὰ εἶναι ἡ ἀναλογία τῶν ἀπολύσεων ὥστε ν' ἀπειλῆται δημοσιονομικὸν πρόβλημα;

Ἡ ἀνακοίνωσις αὕτη ἐνέχει ἐν ὀλίγοις τὴν σημασίαν ὅτι τὸ κράτος δέον νὰ ἐξεύρῃ τρόπον μονοπωλήσεως τῆς ἐμπορίας τῶν ἐλαστικῶν ἐπ' ὠφελείᾳ τῆς ἑταιρίας PIRELLI καὶ ἐπὶ ζημίᾳ τοῦ συνόλου.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΝΩΣΙΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΩΝ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΩΤΡΩΝ

ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΗΣ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΗΠΟΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 1

ρίσκοντο εἰς ἁρμονίαν μὲ τοῦ φορέματός της.

Ἠκολούθουν ὁ Βασιλεὺς Φρειδερῖκος (στολὴ στρατάρχου) καὶ ἡ Βασίλισσα Ἴγκριντ (μπλὲ τουαλέττα καὶ βαρύτιμος τιάρα καὶ περιδέραιον), εἰς τρίτην σειρὰν οἱ Βασιλεῖς Γουσταῦος τῆς Σουηδίας καὶ Ὄλαφ τῆς Νορβηγίας μὲ τὴν Βασίλισσαν Τζουλιάναν εἰς τὸ μέσον. Ἐν συνεχείᾳ ἤρχοντο οἱ λοιποὶ βασιλεῖς, πρίγκιπες καὶ δοῦκες τῆς βασιλικῆς πομπῆς, ἡ ὁποία διὰ τῶν παμφώτων διαδρόμων τοῦ κήπου κατηυθύνθη διὰ μέσου τῶν ἑκατοντάδων χειροκροτούντων προσκεκλημένων πρὸς τὸ περίπτερον ἑλληνικοῦ ρυθμοῦ, εἰς τὸ βάθος τοῦ κήπου.

Στρατιωτικὴ μπάντα, ἀθέατος, ἀνέκρουσε τοὺς ὕμνους Ἑλλάδος καὶ Δανίας, σημαίνουσα τὴν ἐπίσημον ἔναρξιν τῆς μεγάλης χοροεσπερίδος.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΧΟΡΕΥΕΙ

Τὸν χορὸν ἤνοιξαν ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Ἄννα Μαρία μὲ τὸ βάλς «Γαλάζιος Δούναβις» τοῦ Γιόχαν Στράους ἀπὸ τὴν ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Λέβ. Τὸν πρῶτον αὐτὸν χορὸν ἐχόρευσαν οἱ δύο νέοι, μόνοι των, ὑπὸ τὰ βλέμματα θαυμασμοῦ τῶν ὑπερχιλίων κεκλημένων. Ἀκολούθως ὁ Βασιλεὺς διὰ νεύματος προσεκάλεσε τοὺς φιλοξενουμένους των νὰ εἰσέλθουν εἰς τὸν χορόν. Πρῶτοι προσῆλθαν ὁ Βασιλεὺς Φρειδερῖκος μετὰ τῆς Βασιλίσσης Ἴγκριντ, ὁ Δοὺξ τοῦ Ἐδιμβούργου μὲ τὴν πριγκίπισσαν Βενεδίκτην τῆς Δανίας, ὁ Δὸν Χουὰν καὶ ἡ πριγκίπισσα Σοφία (μὲ τουαλέττα ἀπὸ βαθὺ κόκκινο), ὁ πρίγκιψ καὶ ἡ πριγκίπισσα τοῦ Μονακὸ καὶ ἄλλα ζεύγη ἐστεμμένων καὶ μή.

Κατὰ τὴν ἑσπερίδα διεκρίθη ὁ πρίγκιψ Φίλιππος τῆς Ἀγγλίας διὰ τὴν χορευτικήν του ἐπίδοσιν καὶ τὸ ζωηρό του κέφι. Ἐχόρευσε καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς βραδυᾶς, μεταξὺ ἄλλων καὶ μὲ τὴν πριγκίπισσαν Ὄλγαν τῆς Γιουγκοσλαβίας. Ἡ κόρη του, πριγκίπισσα Ἄννα, εἰς τὸν πρῶτον της μεγάλον χορόν, ἔφερε λευκὴν τουαλέτταν καὶ ὑπῆρξεν ἀντικείμενον θαυμασμοῦ. Παρίστατο, ἐπίσης, εἰς τὴν χοροεσπερίδα καὶ ὁ γυμνασιόπαις διάδοχος τοῦ ἀγγλικοῦ θρόνου πρίγκιψ Κάρολος.

ΤΟ ΒΑΛΣ

Ὁ ἐπικρατέστερος χορὸς τῆς βραδυᾶς ἦτο τὸ βάλς. Ἡ Ἄννα Μαρία ἐχόρευσεν ἐλαχίστους χοροὺς μὲ ἄλλους, πλὴν τοῦ Βασιλέως. Μεταξὺ ὀλίγων χορῶν τῆς θυγατρὸς τοῦ Ἀμερικανοῦ προέδρου Τζόνσον ἦτο ἕνα ταγκὸ μὲ τὸν ἡλικιωμένον πλέον ἀλλὰ πάντοτε κομψὸν λόρδον Μαουντμπάττεν.

ΑΙ ΘΥΓΑΤΕΡΕΣ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ

Διεκρίθησαν διὰ τὴν λιτότητα τῆς ἐμφανίσεώς των, ἀσυμβίβαστον μὲ τὰς παραδόσεις τῆς θρυλικῆς οἰκογενείας, αἱ τρεῖς θυγατέρες τοῦ Φαρούκ, Φαουζία, Φαντία καὶ Φεριάλ. Μὲ ἐλάχιστα κοσμήματα καὶ σεμνοτάτην γενικῶς ἐμφάνισιν, ἐκάθηντο καὶ αἱ τρεῖς μαζί, πολὺ συνεσταλμέναι καὶ κάπως μελαγχολικαί.

ΤΟ ΤΕΛΟΣ

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς χοροεσπερίδος ὁ Βασιλεὺς εἶχε σύντομον (διαιτέραν συνομιλίαν μὲ τὸν ἀρχιεπίσκοπον Μακάριον, ὁ ὁποῖος ἐκάθητο μετὰ μικρᾶς συντροφιᾶς. Ἐξ ἄλλου ὁ πρωθυπουργὸς κ. Παπανδρέου εἶχε μακρὰν συνομιλίαν μετὰ τῆς Βασιλίσσης Ἴγκριντ τῆς Δανίας. Παρόντες εἰς τὴν χοροεσπερίδα ἦσαν καὶ οἱ κ.κ. Ὠνάσης καὶ Νιάρχος.

Ἡ χοροεσπερὶς ἔληξε τὴν 12.30 νυκτερινήν, ὅπως ἤρχισε, μὲ τὴν ἀνάκρουσιν τῶν ὕμνων Ἑλλάδος καὶ Δανίας.

Η «ΠΑΡΟΥΣΑ»

Ἡ κοσμικογράφος τῆς «Ἐλευθερίας» ἐσημείωσε ἀπὸ τὴν χθεσινὴν δεξίωσιν τὰ ἑξῆς:

Μέσα στοὺς τόσους Βασιλεῖς, Πρίγκιπας καὶ Πριγκιπίσσας ξεχωρίζουν μὲ τὴν ὀμορφιά τους ἡ πριγκίπισσα Γκρέης τοῦ Μονακό, ἡ πριγκίπισσα Ἀλεξάνδρα τοῦ Κέντ μὲ τὸν κ. Ὄγκιλβυ, ἡ βασίλισσα τῆς Ταϋλάνδης Σιρικίτ, ἡ δούκισσα τῆς Ἀόστης, ἡ δούκισσα τοῦ Κέντ, ἡ πριγκίπισσα Ρενὲ ντὲ Μπουρμπὸν — Πάρμας, ἡ Ἰνφάντα Μαρία ντὲ Πιλάρ, ἡ πριγκίπισσα Βενεδίκτη τῆς Δανίας, ἡ βασίλισσα Φαρίντα, ἡ πριγκίπισσα Μαρία - Γαβριέλλα, ἡ δούκισσα τῆς Μπραγαντός, ἡ δὶς Λύντια Τζόνσον, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κλαίρη Χένου Μπουὸ - Λιούζ.

Καὶ τώρα μιὰ γρήγορη ματιὰ στοὺς ἄλλους καλεσμένους:

Ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Παπανδρέου, ὁ πρόεδρος τῆς Βουλῆς καὶ ἡ κ. Ἀθανασιάδη - Νόβα, τὰ μέλη τῆς κυβερνήσεως καὶ αἱ κυρίαι Κ. Μητσοτάκη, Σ. Κωστοπούλου, Γ. Μελᾶ, Ι. Τούμπα, Π. Γαρουφαλιᾶ, Χούτα, Κ. Μωρῆ, Λ. Ἀκρίτα, Δ. Παππᾶ, Παπακωνσταντίνου καὶ Γ. Μυλωνᾶ, οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Ἀλλαμανῆς, Πολυχρονίδης, Ν. Μπακόπουλος, Π. Βαρδινογιάννης, καθὼς καὶ ὅλα τὰ μέλη τῆς Β. Αὐλῆς. Οἱ πρέσβεις, πρέσβειραι καὶ ἐπιτετραμμένοι ὅλων τῶν κρατῶν μετὰ τῶν συζύγων των. Οἱ τέως πρωθυπουργοὶ καὶ αἱ κυρίαι Κ. Τσαλδάρη, Δ. Κιουσοπούλου, Κ. Γεωργακοπούλου, ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου, ὁ Γ. Ἐπίτροπος τῆς Φορολογικῆς Δικαιοσύνης μετὰ τῶν συζύγων των. Οἱ Ἕλληνες πρεσβευταί, πολλοὶ ἄλλοι ἀνώτατοι κρατικοὶ λειτουργοί, οἱ Μεγαλόσταυροι, οἱ πρυτάνεις Πανεπιστημίου, Πολυτεχνείου καὶ τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν, ὁ Δ)ντὴς τοῦ Ἰδιαιτέρου Γραφείου τοῦ Πρωθυπουργοῦ καὶ ἡ κ. Μανουσάκη, οἱ Ἀρχηγοὶ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καὶ τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας, στρατηγοί, ναύαρχοι, πτέραρχοι μετὰ τῶν συζύγων των. Οἱ Διοικηταὶ Τραπεζῶν, οἱ Ἰδιοκτῆται τῶν ἐφημερίδων, πρόεδροι διαφόρων συλλόγων κ.ἄ.

Ἀνάλογοι μὲ τὴν ἐπίσημη βραδυὰ ἦσαν καὶ οἱ τουαλέττες τῶν κυριῶν. Ἀπὸ τὶς κομψότερες: ἡ κ. Μητσοτάκη μὲ ρὸζ καὶ χρυσό, ἡ κ. Τούμπα μὲ ἄσπρη πουὰ σωβάζ κεντημένη μὲ στράςς, ἡ κ. Δ. Λεβίδη μὲ ἄσπρο κρὲπ ὡραιοτάτη, ἡ πρέσβειρα τοῦ Λιβάνου κ. Χαμπὶμπ μὲ ταφτᾶ πολύχρωμο, ἡ κ. Πορφυρογένη μὲ ρόζ, ἡ δὶς Ἀλλαμανῆ μὲ ἄσπρη τουαλέττα σουὰ νατυρέλ, ἡ δὶς Χαμπὶμπ μὲ ἄσπρη δαντέλλα, ἡ κ. Π. Κώνστα ἀφθάστου κομψότητος μὲ ὁλοκέντητο μὲ σουτὰς μπροκὰρ ἄσπρο, ἡ κ. Σακελλαροπούλου μὲ μπλέ, ἡ κ. Γουὲν Γιὰν Νὶγκ μὲ περίφημο κιμονό, ἡ κ. Ἄρτεμις Κυριαζῆ ἐντυπωσιακὴ ἐμφάνισις μὲ κρὲπ φραὶζ σὲ γραμμὴ Ἀμπὶρ στενὸ καὶ μπρὸς μὲ φαρδειὰ ζώνη κεντημένη μὲ στράςς, καὶ κρύσταλλα ἄσπρα καὶ καφέ, ἡ κ. Ἀθανασιάδη - Νόβα μὲ ρόζ, ἡ κ. Νία Στράτου μὲ πράσινη δαντέλλα, ἡ κ. Κόντη μὲ ἄσπρα, ἡ κ. Νίτσα Κατελλοπούλου μὲ σατὲν μπλὲ περβάνς καὶ φούξια, ἡ κ. Θ. Δοξιάδη μὲ γκρὶ - μπλὲ δαντέλλα ρεμπροντέ, ἡ κ. Δάφνη Οἰκονόμου μὲ σάρι κόκκινο, ἡ κ. Π. Ἀθανασιάδη μὲ μπλέ, ἡ κ. Κ. Μαρῆ μὲ μὼβ - Πάρμας σατέν, περλέ, ἡ κ. Χοϊδᾶ μὲ μὼβ μουσσελίνα, ἡ κ. Π. Γαρουφαλιᾶ μὲ μπλὲ - γκρί, ἡ κ. Λέλα Βενιζέλου μὲ ἄσπρα, ἡ κ. Α. Νταῆ μὲ χρυσοκέντητο μπαλμαίν, ἡ κ. Τσαντήλα μὲ ρόζ.

Καὶ τώρα ἂς ἔλθουμε στὴ νεολαία, ποὺ ἀντιπροσωπεύετο ἄφθονα: Ἡ ὡραιότερη καὶ πολὺ κομψὴ ἦτο ἡ δὶς Εἰρήνη Θ. Δοξιάδη μὲ ἄσπρη δαντέλλα συνδυασμένη μὲ ὀράτζ, οἱ ὡραιότατες δίδες Ἑλένη Γ. Πετροπούλου μὲ ρὸζ μουσσελίνα, Ἔλλη Γεωργιάδη μὲ ἄσπρη καὶ τουρκουάζ ζώνη, Ἀλεξάνδρα Βογιατζίδη, Ἰουλία Σημαντήρα, Ἀλλαμανῆ μὲ ἄσπρα, Μαίρη Σκλαβούνου μὲ ἄσπρο κρὲπ καὶ κορσάζ κεντημένο μὲ ἀσήμι, Ἑλένη Κουκλέλη, μὲ κίτρινο σὲ γραμμὴ κρινολίνου γαρνιρισμένο μὲ ρὸζ τριαντάφυλλα, Βαρβάρα Ποταμιάνου μὲ ρόζ, Τίτη καὶ Καίτη Καράσσου μὲ λευκὴ ὀργάντζα καὶ μπροκὰρ ἄσπρο.

Η ΠΑΡΟΥΣΑ

ΕΙΣ ΠΑΣΑΛΙΜΑΝΙ

Ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Ἄννα Μαρία ἐπεσκέφθησαν χθὲς εἰς τὸ Πασαλιμάνι τὸ ναυλοχοῦν δανικὸν ἀντιτορπιλλικὸν ὅπου τοὺς ἐδεξιώθη τὸ πλήρωμα καὶ τοὺς ἐπέδωσε δῶρον.

ΑΙ ΑΦΙΞΕΙΣ

Ἡ πομπὴ καὶ ἡ τελετὴ τῶν γάμων θὰ μεταδοθοῦν, ἐνῷ θὰ γίνωνται διὰ τῆς τηλεοράσεως, φροντίδι τῆς Ἰταλικῆς ἑταιρίας R.A.I. ἡ ὁποία ἔκαμε προσωρινὴν ἐπὶ τούτῳ ἐγκατάστασιν. Ὅσοι τυχὸν διαθέτουν συσκευὰς τηλεοράσεως θὰ δυνηθοῦν νὰ παρακολουθήσουν. Συσκευαί, φροντίδι τοῦ ὑφυπουργοῦ Ὑγιεινῆς κ. Κοκκέβη, ἐτοποθετήθησαν εἰς τὰ νοσοκομεῖα τῶν Ἀθηνῶν διὰ νὰ δυνηθοῦν οἱ ἀσθενεῖς νὰ παρακολουθήσουν.

Ἡ Γκρέης Κέλλυ συνομιλοῦσα μὲ τὸν τ. βασιλέα Συμεών. Ἦτο ἡ πλέον γοητευτικὴ καλλονὴ τῆς χθεσινῆς ἑσπερίδος, μὲ τουαλέττα ἀπὸ κόκκινη δαντέλλα.

Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἑλλάδος συνῆλθε χθὲς ἐκτάκτως καὶ ἐρρύθμισε τὰς λεπτομερείας τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ τελετουργικῶν θεμάτων. Κατ' ἀπόφασίν της, διαρκούσης τῆς τελετῆς τῆς στέψεως θὰ ἠχοῦν χαρμοσύνως οἱ κώδωνες τῶν μητροπόλεων ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος.

Χθές, πλὴν τῆς δεξιώσεως τῶν Ἀνακτόρων, ὁ Βασιλεὺς ἀπησχολήθη μὲ τὴν ὑποδοχὴν τῶν ἀφικνουμένων εἰσέτι βασιλικῶν κεκλημένων. Ἄλλα μέλη τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας καὶ τοῦ Αὐλαρχείου ὑπεδέχοντο τοὺς πρίγκιπας.

Οὕτω χθὲς ἀφίχθησαν κατὰ σειρὰν οἱ κάτωθι βασιλεῖς: τῆς Ἰορδανίας, τοῦ Βελγίου, τῆς Ὀλλανδίας (ὁ σύζυγος τῆς Βασιλίσσης πρίγκιψ Βερνάρδος ὡδήγει ὁ ἴδιος τὸ ἀεροπλάνον των) καὶ ὁ Βασιλεὺς Ὄλαφ τῆς Νορβηγίας, ἐν πολιτικῇ περιβολῇ καὶ στηριζόμενος εἰς τὸ μπαστοῦνι του.

Ἐνδιαφέρουσαι ἀφίξεις, ἐκτὸς τῶν βασιλικῶν, ἦσαν: τοῦ Πατριάρχου πασῶν τῶν Ρωσιῶν Ἀλεξίου, μετὰ ἓξ συνοδικῶν, καὶ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου. Διὰ τὴν ὑποδοχὴν τῶν κατῆλθεν εἰς τὸ ἀεροδρόμιον ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν κ. Χρυσόστομος, ὁ ὁποῖος ἀντήλλαξεν ἀσπασμὸν μετ' αὐτῶν. Διὰ τὸν Μακάριον κατῆλθεν εἰς τὸ ἀεροδρόμιον καὶ ὁ Βασιλεύς, δεδομένου ὅτι εἶναι ἀρχηγὸς κράτους.

Ἐπίσης ἀφίχθησαν χθὲς οἱ ἑξῆς: Ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Ἰταλικῆς Βουλῆς Φράνκο Ρεστίβο μὲ τὸν διπλωματικὸν ἀντιπρόσωπον μαρκήσιον Λουῒ Βαλντεττάρο καὶ τὸν δήμαρχον τῆς Ρώμης δρα Ντὲ Τσέζαρε, οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ἡνωμένης Ἀραβικῆς Δημοκρατίας καὶ τοῦ Ἰράν, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Βορείου καὶ Νοτίου Ἀμερικῆς κ. Ἰάκωβος, ὁ πρίγκιψ διάδοχος τῆς Αἰθιοπίας, ὁ δοὺξ Κάρολος τοῦ Βύρτεμπεργκ, ὁ πρίγκιψ Ράϊνερ τῆς Ἔσσης, ἡ πριγκίπισσα Μαρίνα, ὁ μέγας δοὺξ Ἰωάννης τοῦ Λουξεμβούργου μὲ τὴν σύζυγόν του Καρλόταν, ὁ βασιλεὺς Οὐμβέρτος τῆς Ἰταλίας μὲ τὴν πριγκίπισσαν Μαρίαν—Βεατρίκην, ὁ πρίγκιψ Κάρολος τοῦ Λουξεμβούργου καὶ ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Ἰσλανδίας κ. Μαγκνοῦζεν.

Η ΑΦΙΞΙΣ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ

Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Μακάριος ἀφίχθη δι' ἀεροπλάνου τῆς Ὀλυμπιακῆς τὴν 12.46.

Εἰς τὸ ἀεροδρόμιον ὑπεδέχθη τὸν πρόεδρον τῆς κυπριακῆς δημοκρατίας ὁ Βασιλεύς, φέρων στολὴν πτεράρχου, ὁ ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν Χρυσόστομος, οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Πολυχρονίδης καὶ Βαρδινογιάννης, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Κύπρου κ. Κρανιδιώτης καὶ μέλη τῆς Αὐλῆς.

Συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Βασιλέως ὁ πρόεδρος Μακάριος ἐπεθεώρησε τιμητικὸν ἄγημα εὐζώνων τῆς φρουρᾶς μετὰ τὴν ἀνάκρουσιν τοῦ Ἐθνικοῦ Ὕμνου. Ἀκολούθως ὡδηγήθη ὑπὸ τοῦ Βασιλέως εἰς τὸ βασιλικὸν αὐτοκίνητον καὶ καθήσας εἰς τὸ δεξιὸν τοῦ Βασιλέως ἀνεχώρησεν εἰς Ἀθήνας.

Κατὰ τὴν διαδρομὴν οἱ ἀντιλαμβανόμενοι τὴν διέλευσιν τοῦ αὐτοκινήτου μὲ τὸν ἀρχιεπίσκοπον τὸν ἐπευφημοῦσαν καὶ ἐκραύγαζαν «Ἕνωσις».

Ὀλίγον πρὸ τοῦ ἐργοστασίου «Φίξ» τὸ βασιλικὸν αὐτοκίνητον ἐξῆλθε τῆς λεωφόρου Συγγροῦ καὶ ἔστριψε δεξιὰ πλησίον τῆς γεφύρας τοῦ Ἰλισσοῦ. Ἠκολούθησε τὴν μικρὰν διαδρομὴν τῶν ὁδῶν Βολταίρου, Στρογκόνωφ καὶ Καλλιρρόης καὶ διὰ τῆς ὁδοῦ Ἀμβρ. Φραντζῆ εἰσῆλθε πάλιν εἰς τὴν κανονικήν του πορείαν ἀνερχόμενον τὴν λεωφόρον Συγγροῦ. Εἰς τὸ σημεῖον ὅπου αἱ Στῆλαι τοῦ Ὀλυμπίου Διὸς ἠναγκάσθη νὰ σταματήσῃ ἐπ' ὀλίγον λόγῳ τῆς μεγάλης κυκλοφορίας.

Καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν ἀπὸ Ν. Σμύρνης μέχρις Ἀθηνῶν ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος Μακάριος ἐπευφημήθησαν ζωηρῶς. Πολλοὶ κάτοικοι τῆς περιοχῆς «Φίξ» ἐξῆλθον τῶν οἰκιῶν των καὶ ἐχαιρέτησαν τὴν διέλευσιν τοῦ βασιλικοῦ αὐτοκινήτου μὲ τὰ συνθήματα «Ζήτω ὁ Μακάριος», «Ἕνωσις — Ἕνωσις». Μὲ τὰς ἰδίας ζητωκραυγὰς ἐπευφήμησαν τὸν πρόεδρον τῆς κυπριακῆς δημοκρατίας οἱ συγκεντρωθέντες ἔμπροσθεν τοῦ ξενοδοχείου τῆς «Μεγ. Βρεταννίας» πολῖται κατὰ τὴν στάθμευσιν τοῦ αὐτοκινήτου καὶ τὴν ἀποβίβασιν τοῦ ἀρχιεπισκόπου.

ΕΚΔΡΟΜΑΙ

Οἱ προσκεκλημένοι οἱ ὁποῖοι εἶχον ἀφιχθῆ προχθὲς ἐπεχείρησαν χθὲς διαφόρους ἐκδρομὰς καὶ ἐξόδους. Οὕτω ὁ λόρδος Μαουντμπάττεν, πρῶτος λόρδος τοῦ βρεταννικοῦ ναυαρχείου ἐξέδραμεν εἰς Ὀλυμπίαν μὲ ἑλικόπτερον, ἐνῷ ὁ δοὺξ τοῦ Ἐδιμβούργου μετέβη εἰς τὴν Ἀκρόπολιν μετὰ τῶν τέκνων του, πριγκίπων Καρόλου καὶ Ἄννης.

Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΤΖΟΝΣΟΝ

Ἡ εὑρισκομένη ἐνταῦθα θυγάτηρ τοῦ προέδρου τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν δὶς Λύντα Τζόνσον εὗρε τὴν εὐκαιρίαν χθὲς νὰ ἀπαντήσῃ ἐμμέσως εἰς τὰς διατυπωθείσας ἐπικρίσεις διὰ τὴν πενιχρότητα τῆς ἀμερικανικῆς ἐκπροσωπήσεως εἰς τοὺς βασιλικοὺς γάμους τῶν Ἀθηνῶν. Συγκεκριμένως, κατὰ τὴν χθεσινὴν ἐπίσκεψίν της εἰς τὴν Σχολὴν τῆς Ἀμερικανικῆς Παροικίας εἰς τὸ Χαλάνδρι ἡ δὶς Τζόνσον ὁμιλοῦσα πρὸς τοὺς ἀποφοιτῶντας ἐκεῖ Ἀμερικανόπαιδας, ἐτόνισεν ὅτι «ὁ πατέρας μου ἔκρινε ὅτι μποροῦσε νὰ μὲ ἐμπιστευθῇ στὸ νὰ ἔρθω ἐδῶ ὡς δικός του πρεσβευτής». Προσέθεσεν ὅτι «ὅλοι εἴσθε ἀντιπρόσωποι καὶ πρεσβευταὶ τῆς χώρας μας κατὰ τὸν τρόπο σας».

Κατὰ τὴν σύντομον ὁμιλίαν της πρὸς τοὺς μαθητὰς τῆς Ἀμερικανικῆς Σχολῆς, ἡ δὶς Τζόνσον ἔπλεξε τὸ ἐγκώμιον τῆς Ἑλλάδος καὶ εἶπε, μεταξὺ ἄλλων, τὰ ἑξῆς: «Εἶμαι βεβαία, πὼς ὅλοι ἐσεῖς ἐδῶ μαθαίνετε πολλὰ ὡραῖα πράγματα γιὰ τὴν Ἑλλάδα. Πρέπει νὰ σᾶς πῶ τὸ πόσο σᾶς ζηλεύω ποὺ ζῆτε στὴν Ἑλλάδα. Τὸ θέμα ποὺ μ' ἐνδιαφέρει περισσότερο καὶ ποὺ σπουδάζω εἶναι ἡ Ἱστορία, εἰδικὰ δὲ ἡ ἀρχαία Ἱστορία. Σᾶς ζηλεύω ἐπειδὴ δὲν μπορῶ νὰ μείνω ἐδῶ περισσότερο καὶ ἐλπίζω πὼς ἀντιλαμβάνεσθε καὶ ἐκτιμᾶτε τὸ προνόμιο ποὺ ἔχετε καὶ τὸν ρόλο ποὺ διαδραματίζετε στὸν τομέα τῆς ἐξωτερικῆς μας πολιτικῆς».

Τὴν μεσημβρίαν χθὲς ἡ δὶς Τζόνσον ἐπεσκέφθη καὶ ἐγευμάτισεν εἰς τὴν ἀμερικανικὴν ἀεροπορικὴν βάσιν τοῦ Ὑμηττοῦ. Ὡς γνωστόν, τὸν Ἀμερικανὸν πρόεδρον κ. Λύντον Τζόνσον θὰ ἀντιπροσωπεύσουν ἐπισήμως εἰς τοὺς γάμους τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου ἡ θυγάτηρ του δὶς Λύντα Τζόνσον καὶ ὁ γνωστὸς ἐπιχειρηματίας πετρελαίων κ. Οὐΐλλιαμ Χέλης.

ΤΑ ΔΩΡΑ

Πρόσθετος κατάλογος τῶν γαμηλίων δώρων ἐδόθη χθές:

Ἀπὸ τὸν πρωθυπουργόν, τὴν κυβέρνησιν καὶ τὸν λαὸν τοῦ Καναδᾶ ἕνα διζὸν ἐσάρπα (μπουὰς) τοῦ Καναδᾶ διὰ τὴν βασιλικὴν μελλόνυμφον.

Ἀπὸ τὸν πρόεδρον τῆς Νοτιοαφρικανικῆς Ἑνώσεως μία ὡραία χρυσῆ σιγαροθήκη.

Ἀπὸ τὸν στρατηγὸν Φράνκο ἕνα ἐντυπωσιακὸ βελοῦδινο τοῦ τοίχου κεντημένο μὲ τὰ ἑλληνικὰ βασιλικὰ ἐμβλήματα.

Ὁ πρόεδρος τοῦ Πακιστὰν ἕνα σερβὶς τσαγιοῦ μὲ λεπτὴν κατεργασίαν.

Ὁ πρόεδρος τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας ἕνα πολύτιμον μεταξωτὸν τάπητα.

Ὁ πρόεδρος τοῦ Πρεζίντιουμ τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως τῆς Λαϊκῆς Δημοκρατίας τῆς Βουλγαρίας ἕνα ὡραῖον τάπητα μέσα σὲ δερμάτινη θήκην.

Ὁ Πατριάρχης Ἀντιοχείας μία εἰκόνα λεπτῆς ρωσικῆς τέχνης.

Τὸ Διπλωματικὸν Σῶμα Ἀθηνῶν τέσσαρα ὡραῖα ἀργυρᾶ κηροπήγια.

Ἡ Σχολὴ Καλῶν Τεχνῶν ἕνα ὡραῖον ἀμφορέα τοῦ 3ου π.Χ. αἰῶνος.

Ἡ Ἑλληνικὴ Κοινότης Παρισίων μίαν μεγάλην ἀργυρᾶν σιγαροθήκην.

Ὁ Δήμαρχος Ἀγρινίου ἕνα σκαλιστὸ ἀσημένιο κουτί.

Ἡ Κοινότης Ἱστιαίας (Εὐβοίας) ἕνα μικρὸ καραβάκι ἀσημένιο.

Ἡ Κοινότης Καλαμωτῆς (Χίου) ἕνα ὡραῖο κέντημα.

Ἡ Παγκύπριακὴ Συντεχνία Δημοσίων Ὑπαλλήλων ἕνα πολὺ ὡραῖο ὠοειδὲς ἀργυροῦν κύπελλον (μπῶλ).

Ἡ Παναγροτικὴ Ἕνωσις Κύπρου δύο κεντημένα τραπεζομάνδηλα καὶ πετσέτες, ἀριστοτέχνημα τῆς τοπικῆς χειροτεχνίας.

Τὸ Ὀρφανοτροφεῖον Θηλέων Ἰωάννου καὶ Μαρίας Χατζηκυριάκου ὡραῖα κεντήματα.

Τὸ Στουπάθειον Ἵδρυμα διὰ καθυστερημένα παιδιὰ μία συλλογὴν φωτογραφιῶν (ἄλμπουμ).

Τὸ Ὀρφανοτροφεῖον Θηλέων Θεσσαλονίκης «Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος» ἕνα χειροποίητον τάπητα.

Τὸ Ἐθνικὸν Συμβούλιον Ἑλληνίδων ἕνα βιβλίον μὲ εἰκόνες ἐθνικῶν ἐνδυμασιῶν.

Ὁ Ἑλληνικὸς Ὀρειβατικὸς Σύνδεσμος δύο ζεύγη σκί.

Ὁ Ἱστιοπλοϊκὸς Ὅμιλος Θεσσαλονίκης ἕνα ξύλινον ὁμοίωμα ἑνὸς «Ντράγκον».

Ἡ Ἀσφάλεια Ὑψηλῶν Προσώπων ἕνα ὡραῖο ἐπιτραπέζιον ὡρολόγιον.

Ὁ Σύνδεσμος Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου Ἐδέσσης μία ὡραία εἰκόνα ξυλόγλυπτον.

Ἡ Ἕνωσις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Τήνου μία εἰκόνα τῆς Παναγίας.

Ἡ Ἕνωσις Ἰδιοκτητῶν Περιοδικοῦ Τύπου ἕνα ὡραῖον ἀργυροῦν δίσκον.

Ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν Αὐτοκινητιστῶν Ἑλλάδος δύο μεγάλα καὶ ὡραῖα κρυστάλλινα ἀνθοδοχεῖα.

Τὸ Πατριωτικὸν Μακεδονικὸν Ἐργαστήριον Κεντημάτων χειρὸς ἕνα ὡραῖον κέντημα.

Οἱ ἀξιωματικοὶ καὶ τὸ πλήρωμα τοῦ «Ντάνεμπαργκ» ἕνα σερβὶς ποτηριῶν καὶ ἕνα μεγάλο κρυστάλλινο μπώλ.

Ὁ πρόεδρος τῶν ΗΠΑ καὶ ἡ κυρία Τζόνσον ἔστειλαν ἕνα ἀργυροῦν κύπελλον καὶ μίαν ὑπογεγραμμένην οἰκογενειακὴν φωτογραφίαν ἐντὸς ἀργυροῦ πλαισίου. Ὁ πρόεδρος τῆς Αὐστριακῆς Δημοκρατίας ἕνα κρυστάλλινο βάζο. Ὁ πρόεδρος τῆς Φινλανδίας ἕνα κρυστάλλινο κύπελλο. Ὁ πρόεδρος τῆς Βραζιλίας ἕνα πολύτιμον λίθον διὰ τὴν μνηστὴν τοῦ Βασιλέως. Ὁ πρόεδρος τῆς Ταγκανίκα ἕνα κάλαθον ἐξ ἐβένου καὶ ἐλεφαντοστοῦ. Ὁ πρόεδρος τῆς Γιουγκοσλαβίας ἕνα ἄγαλμα ἐκ μαρμάρου τοῦ Γιουγκοσλάβου γλύπτου Κίρσινικ. Ἡ κυβέρνησις τῆς Αὐστραλίας μίαν ἐλαιογραφίαν μοντέρνας τεχνοτροπίας. Ὁ πρόεδρος τῆς Πορτογαλίας μίαν κανάτα μετὰ δίσκου ἐξ ἐπιχρυσωμένου ἀργύρου. Οἱ κάτοικοι τῆς Ρόδου διὰ τοῦ Δημάρχου των ἕνα τάπητα. Οἱ καθηγηταὶ τῆς Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς Σχολῆς ἕνα πίνακα τοῦ ζωγράφου Τσαρούχη. Ἡ Παγκύπριακὴ Ἕνωσις Παλαιῶν Πολεμιστῶν ἕνα κεντημένο τραπεζομάνδηλο μετὰ πετσετῶν. Τὰ Ἐκτελεστικὰ Συμβούλια τῆς Χ.Ε.Ν Ἑλλάδος ἕνα κεντημένο τραπεζομάνδηλο μετὰ πετσετῶν. Τὸ Ἑλληνικὸν Φιλανθρωπικὸν Σωματεῖον «Μέριμνα» ἕνα κέντημα μὲ κλωστὴ χρυσοῦ. Τὸ ἐργοστάσιον σοκολατοποιίας «Παυλίδης» ἕνα μεγάλο κουτὶ σοκολάτα. Ἕνας παλαιὸς πολεμιστὴς τῶν βαλκανικῶν πολέμων, συμπολεμιστὴς τοῦ πάππου τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου μία συλλογὴ γραμματοσήμων.

Η ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ

Ἐκ τοῦ ὑφυπουργείου Προεδρίας ἀνακοινοῦνται τὰ κάτωθι:

Πρὸς ἐνημέρωσιν παντὸς ἐνδιαφερομένου καὶ ἀποφυγὴν πάσης ἀνωμαλίας ἢ παρεξηγήσεως ἐν σχέσει πρὸς τὴν κυκλοφορίαν τῶν ταινιῶν τῶν Βασιλικῶν Γάμων ἀνακοινοῦμεν τὰ ἀκόλουθα.

1) Ἡ Κινηματογραφικὴ Ὑπηρεσία τοῦ ὑπουργείου Προεδρίας θὰ παραγάγῃ ἀφ' ἑνὸς μὲν ἔγχρωμον ταινίαν τῶν Βασιλικῶν Γάμων 35 ΜΜ, μήκους 400 μέτρων περίπου, ἀφ' ἑτέρου δὲ μαυρόασπρον τοιαύτην 35 ΜΜ, μήκους 350 μ. περίπου.

Εἰς ταύτας θὰ περιλαμβάνωνται ἅπασαι αἱ ἑορταστικαὶ ἐκδηλώσεις ἀπὸ τῆς ἀποβιβάσεως τῆς Πριγκιπίσσης εἰς Φάληρον μέχρις καὶ τῆς τελέσεως τοῦ μυστηρίου εἰς Μητρόπολιν.

2) Ἐκ τῶν ταινιῶν τούτων, ἡ μαυρόασπρος θὰ κυκλοφορήσῃ πιθανῶς τὴν ἐπομένην τῶν Γάμων (Σάββατον 19 Σεπτεμβρίου), ἀσφαλῶς δὲ τὴν Δευτέραν (21 Σεπτεμβρίου).

Ἡ ἔγχρωμος ταινία θὰ κυκλοφορήσῃ ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τοὺς Γάμους.

3) Ἀντίτυπα τῶν ταινιῶν τούτων θὰ δίδωνται ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου ἀντὶ 2.000 διὰ τὴν μαυρόασπρον καὶ 4.000 διὰ τὴν ἔγχρωμον εἰς πάντα ἐνδιαφερόμενον ἐπαγγελματίαν κινηματογραφιστὴν ἔχοντα γραφεῖον ἐκμεταλλεύσεως ταινιῶν ἢ αἰθουσάρχην, ἐπὶ τῇ ὑποβολῇ αἰτήσεως καὶ κατὰ προτεραιότητα καθοριζομένην ἀπὸ τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν καταθέσεως τῆς αἰτήσεώς του.

4) Κατ' ἐξαίρεσιν, εἰς τὴν παράδοσιν τῶν αἰτηθησομένων ἀντιτύπων θὰ προτιμηθοῦν ἔναντι τῶν ἄλλων οἱ κινηματογραφισταὶ οἵτινες μέχρι τοῦδε ἀγοράζουν καὶ κυκλοφοροῦν τακτικῶς τὰ Ἑλληνικὰ Ἐπίκαιρα.

Μεταξὺ τούτων ἡ προτεραιότης θὰ καθορίζεται ἐπίσης ἐκ τῆς ἡμερομηνίας καὶ ὥρας καταθέσεως τῆς αἰτήσεώς των.

Η ΤΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΓΑΜΩΝ

Ἁρμοδίως παρεσχέθησαν αἱ κάτωθι πληροφορίαι διὰ τὴν τέλεσιν τοῦ Μυστηρίου τοῦ γάμου ἐντὸς τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ:

Ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος, φέρων ὁλόκληρον τὴν χρυσοΰφαντον ἀρχιερατικήν του στολήν, συνοδευόμενος δὲ ὑπὸ ἱερέων καὶ διακόνων καὶ ἱστάμενος εἰς τὴν ἐξωτερικὴν κεντρικὴν θύραν τοῦ Καθεδρικοῦ Ναοῦ θὰ ὑποδεχθῇ τὴν Α.Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὰ μέλη τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, προσφέρων εἰς αὐτὰ πρὸς προσκύνησιν βαρύτιμον Ἱερὸν Εὐαγγέλιον, τὸ ὁποῖον ἀνῆκεν εἰς τὴν προμάμμην τοῦ Βασιλέως Βασίλισσαν Ὄλγαν.

Προηγουμένου τοῦ Ἀρχιεπισκόπου μετὰ τοῦ Κλήρου καὶ ἀκολουθοῦντος τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α.Β.Υ. τῆς μνηστῆς Του καὶ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, ἡ ὅλη πομπὴ θὰ προχωρήσῃ πρὸς τὸ κέντρον τοῦ ναοῦ. Κατὰ τὸν χρόνον αὐτὸν θὰ ψαλῇ ὑπὸ τῆς ὀγδοηκονταμελοῦς Παιδικῆς Χορῳδίας τῶν Βασιλικῶν Ἀνακτόρων ὁ εἰκοστὸς Ψαλμὸς κατὰ σύνθεσιν τοῦ Δημήτρη Στεφάνοβιτς Μπορτνιάσκη (1751—1821), ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ διευθυντοῦ τῆς Χορῳδίας κ. Μιχάλη Ἀδάμη. Εἰς τὸ κέντρον τοῦ ναοῦ θὰ εἶναι τοποθετημένη εἰδικὴ τράπεζα, ἐπενδεδυμένη διὰ πολυτελοῦς βελούδου, ἡ ὁποία χρησιμοποιεῖται μόνον ὅταν τελοῦνται γάμοι μελῶν τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας. Ἐπὶ τῆς τραπέζης αὐτῆς θὰ ἔχουν τοποθετηθῆ τὰ δύο χρυσᾶ στέμματα, τὰ ὁποῖα διακοσμοῦν πολύτιμοι λίθοι καὶ μὲ τὰ ὁποῖα ἔχουν στεφθῆ πλεῖστα μέλη τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας. Εἰς μικρὰν ἀπόστασιν ἀπὸ αὐτῆς τῆς τραπέζης θὰ ἔχουν τοποθετηθῆ τέσσαρα ὑπερμεγέθη ἀργυρᾶ κηροπήγια. Τὰ κηροπήγια αὐτὰ ἀποτελοῦν μέρος τοῦ δώρου τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ, τὸ ὁποῖον πρὸ ἑκατὸν σχεδὸν ἐτῶν (τὸ 1868) ἐσχηματίσθη ἀπὸ τὴν εἰσφορὰν μιᾶς πεντάρας ἀπὸ κάθε ἀξιωματικὸν καὶ στρατιώτην, μὲ τὴν εὐκαιρίαν τῆς βαπτίσεως τοῦ πάππου τοῦ σημερινοῦ Βασιλέως.

Πέριξ τῆς τραπέζης αὐτῆς θὰ λάβῃ θέσιν ὁ κλῆρος καὶ οἱ μελλόνυμφοι. Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς θὰ εὑρίσκεται ἔμπρὸς εἰς τὴν τράπεζαν, ἔχων ἀριστερὰ Του μὲν τὴν Ὑψηλὴν μνηστήν Του, ὄπισθέν Του δὲ τὴν Ὑψηλὴν Μητέρα Του, ἡ ὁποία θὰ παραστῇ εἰς τοὺς γάμους Του ὡς παράνυμφος. Τὰ λοιπὰ μέλη τῶν βασιλικῶν οἰκογενειῶν Ἑλλάδος καὶ Δανίας θὰ λάβουν θέσιν εἰς τὸ πρόσθιον δεξιὸν καὶ ἀριστερὸν μέρος τοῦ ναοῦ, ἔμπροσθεν τῶν μελῶν τῶν ἄλλων βασιλικῶν οἴκων καὶ ἡγεμόνων, οἱ ὁποῖοι θὰ παρίστανται εἰς τοὺς γάμους. Ἀπέναντι Του θὰ ἔχῃ λάβει θέσιν ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν, περιστοιχούμενος ὑπὸ τοῦ κλήρου του. Τὴν ἱερὰν τελετὴν θὰ λαμπρύνουν, ἱστάμενοι ὄπισθεν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου καὶ ἔμπροσθεν τῆς Ὡραίας Πύλης καὶ τοῦ Εἰκονοστασίου καὶ ἐνδεδυμένοι τὰς βαρυτίμους ἀρχιερατικάς των στολὰς ἢ τὰ διάσημα αὐτῶν, οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ Οἰκουμ. Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης, οἱ Μακ. Πατριάρχαι Ἀντιοχείας, Ἱεροσολύμων, Ρωσίας, Σερβίας καὶ οἱ ἀρχηγοὶ ἢ οἱ ἐκπρόσωποι τῶν λοιπῶν Ὀρθοδόξων Αὐτοκεφάλων Ἐκκλησιῶν, ὡς καὶ ἅπαντα τὰ μέλη τῆς Διαρκοῦς Ἱερᾶς Συνόδου καὶ τῆς Ἱεραρχίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος.

Μετὰ τὴν τοποθέτησιν ὅλων εἰς τὰς θέσεις των, ἐνῷ ἐν τῷ μεταξὺ θὰ τελειώσῃ ψάλλουσα ἡ Παιδικὴ Χορῳδία τῶν Ἀνακτόρων, θὰ ἀρχίσῃ ἡ τέλεσις τοῦ πρώτου μέρους τοῦ Μυστηρίου τοῦ γάμου. Κατ' αὐτὸ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος θὰ ἀπαγγείλῃ πρῶτον τρεῖς φορὰς τὸ «Ἀρραβωνίζεται ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ Κωνσταντῖνος τὴν δούλην τοῦ Θεοῦ Ἄνναν - Μαρίαν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος. Ἀμήν», ἐνῷ ταυτοχρόνως μὲ τὰ δακτυλίδια θὰ σχηματίσῃ ἐπάνω εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Βασιλέως, τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ. Ἐν συνεχείᾳ, πάλιν τρεῖς φορὰς θὰ εἴπῃ τὸ «ἀρραβωνίζεται ἡ δούλη τοῦ Θεοῦ Ἄννα - Μαρία τὸν δοῦλον τοῦ Θεοῦ Κωνσταντῖνον εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος. Ἀμήν», ἐνῷ θὰ σχηματίζῃ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ εἰς τὸ μέτωπον τῆς νύμφης. Τέλος, θὰ τοποθετήσῃ τοὺς δακτυλίους εἰς τὸν δεξιὸν παράμεσον δάκτυλον τῶν νεονύμφων, ἀφοῦ τοὺς ἀνταλλάξῃ τρεῖς φοράς, συμπλέκων τὰς χεῖρας σταυροειδῶς, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ἐπαναλάβῃ καὶ ἡ Βασίλισσα Μήτηρ Φρειδερίκη.

Ἀφοῦ ἀπαγγελθῇ ἡ εἰδικὴ εὐχὴ τῶν ἀρραβώνων, θὰ ἀρχίσῃ τὸ δεύτερον καὶ κύριον μέρος τοῦ Μυστηρίου. Κατ' αὐτό, ἡ τεσσαρακονταμελὴς ἀνδρικὴ Χορῳδία τοῦ Καθεδρικοῦ ναοῦ Ἀθηνῶν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Σπ. Περιστέρη, θὰ ψάλῃ τοὺς στίχους τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ἑβδόμου (127) ψαλμοῦ, ἐνῷ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν, ὑψῶν τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον καὶ σχηματίζων εἰς τὸν ἀέρα σταυρὸν θὰ κηρύξῃ τὴν ἔναρξιν τοῦ Μυστηρίου καὶ θὰ προσφέρῃ πάλιν τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον πρὸς τοὺς Ὑψηλοὺς νεονύμφους καὶ τὴν παράνυμφον. Κατόπιν, μετὰ τὰς εὐχὰς τοῦ διακόνου καὶ δύο μακρὰς εὐχὰς ὑπὸ τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου, ὁ Πρωθιερεὺς τῶν Βασιλικῶν Ἀνακτόρων Ἀρχιμανδρίτης κ. Ἱερώνυμος Κοτσώνης, θὰ πλησιάσῃ τὸ ζεῦγος καὶ θὰ ἑνώσῃ τὴν δεξιὰν χεῖρα τοῦ Βασιλέως μὲ τὴν δεξιὰν χεῖρα τῆς Πριγκιπίσσης, διὰ νὰ τὰς κρατήσουν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡνωμένας μέχρι τέλους τοῦ Μυστηρίου.

Ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος, πλησιάζων περισσότερον πρὸς τὴν τράπεζαν, θὰ εὐλογήσῃ πρῶτον τὰ δύο στέμματα καὶ κατόπιν, ἱστάμενος ἐνώπιον τοῦ Βασιλέως καὶ σχηματίζων μὲ τὰ στέμματα σταυρὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς Του, θὰ εἴπῃ τρεῖς φοράς: «στέφεται ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ Κωνσταντῖνος τὴν δούλην τοῦ Θεοῦ Ἄνναν - Μαρίαν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος. Ἀμήν». Ἀφοῦ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος ἐπαναλάβῃ τὰ ἴδια καὶ ἐνώπιον τῆς Ὑψηλῆς νύμφης, θὰ τοποθετήσῃ τὰ στέμματα ἐπὶ τῶν κεφαλῶν τοῦ ζεύγους, ἡ δὲ παράνυμφος Βασίλισσα Μήτηρ θὰ ἀνταλλάξῃ τὰ στέμματα ἐπὶ τῆς κεφαλῆς Των τρεῖς φοράς, διὰ νὰ παραδώσῃ ἐν τάξει εἰς τοὺς πρώτους ἐκ τῶν δύο τετράδων Πριγκίπων, οἱ ὁποῖοι ἐναλλασσόμενοι ἀνὰ δύο λεπτὰ (ἐπειδὴ τὰ στέμματα ἔχουν μέγα βάρος), θὰ τὰ ὑποβαστάζουν ἄνωθεν τῶν κεφαλῶν τῶν στεφομένων.

Ἐν συνεχείᾳ, θὰ ἀναγνωσθῇ ὑπὸ μὲν τοῦ διακόνου ἐκ τῆς πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς οἱ στίχοι 20—33 τοῦ πέμπτου κεφαλαίου, ὑπὸ δὲ τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου οἱ στίχοι 1—11 τοῦ δευτέρου κεφαλαίου, ὅπου ἐκτίθεται ἡ διήγησις περὶ τοῦ Γάμου ἐν Κανᾷ τῆς Γαλιλαίας.

Μετὰ ἀπὸ εὐχὰς τινας τοῦ διακόνου, θὰ ἀπαγγελθῇ τὸ «Πάτερ ἡμῶν» καὶ ἐν συνεχείᾳ ἀφοῦ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος εὐλογήσῃ τὸ κοινὸν ποτήριον θὰ δώσῃ ἀνὰ τρεῖς φορὰς νὰ πίῃ ἕκαστος τῶν νεονύμφων, εἰς ἔνδειξιν τῆς ηὐλογημένης πλήρους ἑνότητος, ἐνῷ ἡ Χορῳδία θὰ ψάλῃ τὸν τέταρτον στίχον ἐκ τοῦ ἑκατοστοῦ δεκάτου πέμπτου ψαλμοῦ, «Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι».

Ἡ Χορῳδία θὰ ψάλῃ κατόπιν τὰ τρία καθιερωμένα τροπάρια, ἐνῷ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος, κρατῶν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον καὶ διὰ τῆς ἄλλης τὸν δεξιὸν βραχίονα τοῦ Βασιλέως μὲ τοὺς νεονύμφους καὶ τὴν παράνυμφον ἀκολουθοῦντας θὰ διαγράψῃ ἕνα κύκλον πέριξ τῆς τραπέζης ἐν εἴδει χοροῦ, ἐνῷ οἱ παριστάμενοι εἰς ἐκδήλωσιν τῆς χαρᾶς των θὰ ραίνουν τοὺς νεονύμφους μὲ ροδοπέταλα.

Κατόπιν ὁ Πρωθιερεὺς τῶν Βασ. Ἀνακτόρων, ἱστάμενος ἐνώπιον τοῦ ζεύγους καὶ παραλαμβάνων ἄνωθεν τῆς κεφαλῆς Των τοὺς δύο στεφάνους, θὰ τοὺς ἀποθέσῃ ἐπὶ τῆς τραπέζης, ἐνῷ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος θὰ ἀπευθύνῃ τὰς τελευταίας εὐλογίας πρὸς τοὺς νεονύμφους. Τέλος, ὁ πρωθιερεὺς τῶν Βασ. Ἀνακτόρων θὰ πλησιάσῃ πάλιν τὸ ζεῦγος καὶ κρατῶν εἰς τὴν δεξιὰν χεῖρα τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον θὰ διαλύσῃ δι' αὐτοῦ τὰς δύο συμπεπλεγμένας χεῖρας τῶν στεφθέντων εἰς ἔνδειξιν τοῦ ὅτι ὁ ἱερὸς δεσμὸς τοῦ γάμου Των ἐγένετο κατὰ τὰ ἐν τῷ Ἱερῷ Εὐαγγελίῳ ὑπὸ τοῦ Κυρίου διατασσόμενα.

Ἐν κατακλεῖδι, κατὰ τὴν ἔξοδον τῶν νεονύμφων ἐκ τοῦ Ναοῦ, ἡ Παιδικὴ Χορῳδία τῶν Βασιλικῶν Ἀνακτόρων θὰ ψάλλῃ τὴν ψαλμικὴν Ὠδήν, ἀποτελοῦσαν σύνθεσιν τοῦ διευθυντοῦ της κ. Μιχάλη Ἀδάμη, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἰδίου. Ἡ Ὠδὴ ἔχει ὡς ἑξῆς:

α'. «Κύριος φυλάξει τὴν εἴσοδόν σου καὶ τὴν ἔξοδόν σου ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος» (Ψαλμὸς ρκ', 8).

β'. «Ὅτι τοῖς ἀγγέλοις αὐτοῦ ἐντελεῖται περὶ σοῦ τοῦ διαφυλάξαι σε ἐν πάσαις ταῖς ὁδοῖς σου· ἐπὶ τῶν χειρῶν ἀροῦσί σε μή ποτε προσκόψῃς πρὸς λίθον τὸν πόδα σου» (ψαλμ. η', 10—11).

γ'. «Ἐκ τοῦ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τὸν θρόνον σου. Ἐὰν φυλάξωνται οἱ υἱοί σου τὴν διαθήκην μου καὶ τὰ μαρτύριά μου ταῦτα ἃ διδάξω αὐτούς, καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῶν ἕως αἰῶνος καθιοῦνται ἐπὶ τὸν θρόνον σου» (ψαλμ. ρλα', 11 — 12).

ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑΡΧΩΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΣΤΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΥΝ. Π.Ε.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 37 τοῦ Καταστατικοῦ καλοῦνται οἱ κ.κ. μέτοχοι τοῦ «Προμηθευτικοῦ καὶ Καταναλωτικοῦ Συνεταιρισμοῦ Αἰθουσαρχῶν Κινηματογραφιστῶν Ἑλλάδος» ΣΥΝ. Π. Ε. εἰς τὴν πρώτην ἐτησίαν τακτικὴν συνέλευσιν τὴν 30ὴν Σεπτεμβρίου 1964 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατησίων ἀριθμὸς 65 αἴθουσαν τῆς Σχολῆς Χειριστῶν (Μηχανικῶν) Κινηματογράφου.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΕΩΣ

1) Ἔγκρισις πεπραγμένων τοῦ προσωρινοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

2) Λῆψις ἀποφάσεως διὰ τὴν ἵδρυσιν Ὑποκαταστήματος Βορείου Ἑλλάδος μὲ ἕδραν τὴν Θεσσαλονίκην.

3) Ἐκλογὴ ἐφορευτικῆς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ πρώτου τακτικοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ πρώτου τακτικοῦ Ἐποπτικοῦ Συμβουλίου καὶ τῆς πρώτης 3μελοῦς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς τοῦ Ὑποκαταστήματος Βορείου Ἑλλάδος.

4) Ἀρχαιρεσίαι.

Οἱ δικαιούμενοι νὰ μετάσχωσι τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως μέτοχοι ὀφείλουν νὰ προσκομίσουν μεθ' ἑαυτῶν τὴν ὀνομαστικήν τους μετοχὴν τὴν ὁποίαν θέλουσι ἐπιδείξει κατὰ τὴν εἴσοδόν των εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς γενικῆς συνελεύσεως.

Οὐδεὶς συνεταῖρος δύναται νὰ ἀντιπροσωπεύσῃ ἕτερον συνεταῖρον.

Μὴ ἐπιτευχθείσης ἀπαρτίας κατὰ τὴν πρώτην συνέλευσιν, συνέρχεται νέα τοιαύτη συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 39 τοῦ Καταστατικοῦ.

Διὰ τὸ προσωρινὸν
Διοικητικὸν Συμβούλιον
Ὁ Πρόεδρος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ.

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΠΟΛΕΜΟΥ

Ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία ἀναπήρων καὶ θυμάτων πολέμου Ἑλλάδος, ἀνεκοίνωσεν ὅτι, συνῆλθε χθὲς τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Συνομοσπονδίας, προκειμένου νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν πορείαν τῶν ἀπασχολούντων τὴν τάξιν τῶν ἀναπήρων καὶ θυμάτων πολέμου αἰτημάτων καὶ τὴν ἐπ' αὐτῶν λῆψιν ἀποφάσεων ἐπὶ τοῦ τρόπου τῆς περαιτέρω διεκδικήσεώς των.

ΜΕ ΤΗΝ ΑΚΤΙΝΑ ΘΑΝΑΤΟΥ ΙΣΟΔΥΝΑΜΕΙ ΠΙΘΑΝΩΤΑΤΑ ΤΟ ΟΠΛΟΝ ΤΟΥ ΚΡΟΥΤΣΕΦ

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 1

νύκτα ἀπὸ τῆς τηλεοράσεως εἶπεν ὅτι ὁ Ρῶσος πρωθυπουργὸς κ. Κρούστσεφ ὅταν χθὲς ὡμίλησεν περὶ ἑνὸς τρομακτικοῦ ὅπλου πιθανὸν νὰ ἠννόει τὴν βόμβαν 1000 μεγατόννων.

Οἱ δυτικοὶ στρατιωτικοὶ κύκλοι τῆς Μόσχας παρατηροῦν ἐξ ἄλλου ὅτι μία βόμβα, οἱαδήποτε καὶ ἂν εἶναι αὕτη δὲν ἀντιπροσωπεύει «ἀπεριόριστον» καταστρεπτικὴν ἰσχύν, ἐκτὸς ἐὰν ἐπρόκειτο περὶ βόμβας ἐξαπολυούσης ἁλυσωτὴν ἀντίδρασιν ἡ ὁποία θὰ κατέστρεφε πᾶσαν ἐκδήλωσιν ζωῆς ἐπὶ τῆς Γῆς.

«Ἐν τοιαύτῃ ὅμως περιπτώσει — προσθέτουν — τὸ ὅπλον αὐτὸ δὲν θὰ εἶχε πραγματικὴν στρατιωτικὴν ἰσχύν».

ΠΕΚΙΝΟΝ — ΜΟΣΧΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. ('Ιδ. ὑπ.). — Οἱ ἀγγλικοὶ κύκλοι ἀναφερόμενοι εἰς τὸ «τρομερὸν» ὅπλον, τὸ ὁποῖον ἀνήγγειλεν ὁ κ. Κρούστσεφ, παρατηροῦν ὅτι ἡ δήλωσις τοῦ Ρώσου πρωθυπουργοῦ συμπίπτει χρονικῶς μὲ τὴν νέαν σφοδροτάτην σωβινιστικὴν ἐπίθεσιν κατὰ τοῦ Πεκίνου, τοῦ Μάο Τσὲ Τούνγκ καὶ ἄλλων ἡγετῶν τῆς χώρας.

Κύριος σκοπὸς τοῦ κ. Κρούστσεφ — προσθέτουν — εἶναι νὰ ἐπηρεάσῃ ὑπὲρ τῆς σοβιετικῆς θέσεως εἰς τὴν σινοσοβιετικὴν διένεξιν, τὰ κομμουνιστικὰ κόμματα τῶν χωρῶν τῆς Ἀσίας, τὰ ὁποῖα ἀποκλίνουν πρὸς τὸ Πεκῖνον, ὡς τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα τῆς Ἰαπωνίας.

ΠΡΟΤΑΣΙΣ ΑΥΤΟΔΙΑΘΕΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΚΟΓΚΡΕΣΟΝ

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 1

κέττες ἦσαν τουρκικῆς κατασκευῆς. «Ἐδόθησαν, εἶπε, πρὸς τὴν Τουρκίαν ἀπὸ τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας, ὡς ὑλικὸν τῆς συμμαχίας τοῦ ΝΑΤΟ».

«Θὰ ἦτο παράλειψις, ἐτόνισεν, ἐκ μέρους μου ἐὰν δὲν διεβίβαζα εἰς ὑμᾶς τὴν ἀπογοήτευσιν ποὺ αἰσθανόμεθα διὰ τὸν ρόλον μερικῶν χωρῶν-μελῶν τοῦ Συμβουλίου καὶ τὴν πικρίαν ποὺ ᾐσθάνθησαν μερικοὶ Κύπριοι γονεῖς ὅταν ἐπληροφορήθησαν ὅτι τινὰ ἐκ τῶν μελῶν τοῦ σώματος τούτου ἐπεχείρησαν νὰ θέσουν τὸν ἐπιδρομέα καὶ τὸ θῦμα εἰς ἴσην μοῖραν.

»Μὲ μεγάλην λύπην σᾶς λέγω ὅτι μερικαὶ χῶραι δὲν κατεδίκασαν τὴν βίαν κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν βομβαρδισμῶν καὶ δὲν τὴν ἔχουν καταδικάσει μέχρι σήμερον.

Ἐπίσης εἶπεν ὅτι τὸ στρατηγεῖον τῆς Ἀτλαντικῆς Συμμαχίας ἔδωσε τὴν πλήρη συγκατάθεσίν του διὰ τὰς τουρκικὰς ἀεροπορικὰς ἐπιθέσεις ἐναντίον τῆς Κύπρου.

Ὡς πρὸς τὴν πρότασιν τοῦ κ. Θὰντ περὶ τῆς δημιουργίας «νεκρῶν ζωνῶν» μεταξὺ τῶν Ἑλληνοκυπρίων καὶ τῶν Τουρκοκυπρίων, ὁ κ. Κυπριανοῦ ἐξέφρασε τὴν πεποίθησιν ὅτι τοῦτο ἀφ' ἑνὸς θὰ ἦτο λίαν ἐπικίνδυνον, ἀφ' ἑτέρου δὲ κατὰ κάποιον τρόπον, θὰ προεδίκαζε τὸ πολιτικὸν μέλλον τῆς Κύπρου.

Καταλήγων ὁ κ. Κυπριανοῦ ἐτόνισεν, ὅτι ἡ Κύπρος ἐπιθυμεῖ τὴν εἰρήνην καὶ τὴν ἀσφάλειαν καὶ ὅτι ἐὰν ταῦτα τεθοῦν ἐν κινδύνῳ θὰ ἀμυνθῇ. «Ὡς πρὸς τὸ πολιτικὸν πρόβλημα — εἶπε — καθ' ἡμᾶς εἶναι ἁπλούστατον. Ὑπάρχει μία μειονότης καὶ πρέπει νὰ προστατευθῇ. Ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ ἡ πλειονότης ἡ ὁποία πρέπει νὰ κυβερνᾷ καὶ νὰ ἀποφασίζῃ περὶ τοῦ μέλλοντος τῆς χώρας».

Μετὰ τὸν λόγον τοῦ κ. Κυπριανοῦ, ὁ πρόεδρος κ. Μορόζωφ διέκοψε τὴν συνεδρίασιν δι' αὔριον, τὴν 9.30 μ.μ. (ὥρα Ἑλλάδος).

ΜΑΚΑΡΙΟΣ — ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ὁ ἀφιχθεὶς χθὲς τὴν μεσημβρίαν διὰ νὰ παραστῇ εἰς τοὺς βασιλικοὺς γάμους ὡς προσκεκλημένος τοῦ Βασιλέως, πρόεδρος Μακάριος, θὰ ἔχῃ σήμερον τὴν μεσημβρίαν σύσκεψιν μετὰ τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Παπανδρέου ἐπὶ τοῦ κυπριακοῦ, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μετάσχουν καὶ οἱ ὑπουργοὶ Ἐξωτερικῶν καὶ Ἀμύνης κ. κ. Κωστόπουλος καὶ Γαρουφαλιᾶς.

Ἡ σύσκεψις θὰ συγκροτηθῇ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ πρωθυπουργοῦ εἰς Καστρὶ καὶ θὰ διεξαχθῇ κατὰ τὴν διάρκειαν προγεύματος, τὸ ὁποῖον θὰ παραθέσῃ ὁ κ. Παπανδρέου.

Προβλέπεται ὅτι κατ' αὐτὴν θὰ γίνῃ ἐπισκόπησις τοῦ κυπριακοῦ προβλήματος, ὅπως ἐμφανίζεται τοῦτο ἔπειτα ἀπὸ τὰς τελευταίας ἐξελίξεις, ἐνδεχομένως δὲ θὰ ἀνταλλαγοῦν ἀπόψεις ἐπὶ τῆς μελλούσης νὰ καταστεθῇ προσφυγῆς εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη. Ὁ πρόεδρος Μακάριος εἶναι ἐνδεχόμενον νὰ ἔχῃ καὶ ἄλλην συνάντησιν μετὰ τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου, δοθέντος ὅτι θὰ παραταθῇ, ὡς προβλέπεται, τὴν παραμονήν του εἰς Ἀθήνας μέχρι τοῦ Σαββάτου ἢ τῆς Κυριακῆς.

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ὁ πρόεδρος Μακάριος ἐδέχθη εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τὸν εὑρισκόμενον ἐνταῦθα λόγῳ τῶν βασιλικῶν γάμων ὑπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης τῆς Ταγκανίκας κ. Μόγιο.

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΣΧΕΔΙΟΝ

Ὁ Ἀμερικανὸς πρεσβευτὴς κ. Λαμπουΐς ἐπισκεφθεὶς χθὲς τὴν μεσημβρίαν τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Κωστόπουλον, ἀνεκοίνωσεν εἰς αὐτὸν ὅτι δὲν εἶναι κομιστὴς νέου ἀμερικανικοῦ σχεδίου ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ, οὔτε ἔχει ἐντολὴν τῆς κυβερνήσεώς του νὰ ἀρχίσῃ συζητήσεις μετὰ τῆς ἑλληνικῆς κυβερνήσεως πρὸς ἐξεύρεσιν λύσεως ἐπὶ τοῦ προβλήματος.

Ἡ ἐπίσκεψις τοῦ κ. Λαμπουΐς εἰς τὸν κ. Κωστόπουλον ἦτο ἡ πρώτη, τὴν ὁποίαν ἐπραγματοποίησεν οὗτος μετὰ τὴν ἐπιστροφήν του ἐξ Ἀμερικῆς.

Ἡ συνομιλία, κατὰ τὴν ὁποίαν παρίστατο καὶ ὁ συνοδεύων τὸν κ. Λαμπουΐς σύμβουλος τῆς ἀμερικανικῆς πρεσβείας κ. Ἄνσουτς, διήρκεσεν ἐπὶ τρία τέταρτα τῆς ὥρας. Κατ' αὐτήν, ὡς ἐγνώσθη, ἐγένετο συζήτησις ἐπὶ τῶν τελευταίων ἐξελίξεων τοῦ Κυπριακοῦ, συγκεκριμένως δὲ διεπιστώθη κατ' αὐτὴν ὅτι τὸ θέμα τοῦ ἀνεφοδιασμοῦ τῶν ἀποκλεισμένων εἰς Κόκκιναν Τουρκοκυπρίων πρέπει νὰ θεωρηθῇ τερματισθὲν ἔπειτα ἀπὸ τὴν ἐξαγγελίαν ὑπὸ τοῦ προέδρου Μακαρίου τῆς ἄρσεως τοῦ οἰκονομικοῦ ἀποκλεισμοῦ τῶν Τουρκοκυπρίων.

Τὴν ἀνυπαρξίαν νέου ἀμερικανικοῦ σχεδίου ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ ἐπεβεβαίωσεν ὁ κ. Λαμπουΐς εἰς τοὺς δημοσιογράφους μετὰ τὴν συνομιλίαν του μετὰ τοῦ κ. Κωστοπούλου.

«Ἡ συνομιλία μας μετὰ τοῦ κ. Κωστοπούλου, εἶπεν ὁ κ. Λαμπουΐς, ἀνεφέρετο εἰς τὸ Κυπριακόν, διὰ τὸ ὁποῖον ἡ κυβέρνησίς μου δεικνύει πάντοτε ζωηρὸν ἐνδιαφέρον, προσφερομένη θετικῶς εἰς τὸ νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν ἐξεύρεσιν δικαίας λύσεως. Ἄλλωστε, τὸ ἐνδιαφέρον τοῦτο ὑφίσταται ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος Δεκεμβρίου, ὅτε ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνησις ἐζήτησε τὴν ἀμερικανικὴν βοήθειαν, ἐκδηλωθὲν τόσον διὰ τῆς παρεμποδίσεως τῆς πραγματοποιήσεως ἀποβάσεως εἰς Κύπρον στρατιωτικῶν δυνάμεων ἐκ Τουρκίας, ὅσον καὶ διὰ τῶν προσπαθειῶν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἐπὶ τοῦ διπλωματικοῦ πεδίου, πρὸς ἐξεύρεσιν πολιτικῆς λύσεως τοῦ προβλήματος».

Ὁ κ. Λαμπουΐς ἐρωτηθεὶς ἂν εἶναι ἀληθὴς ἡ πληροφορία ὅτι ὁ Ἀμερικανὸς ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μπῶλ θὰ ἐπισκεφθῇ λίαν προσεχῶς τὴν Ἄγκυραν, Λευκωσίαν καὶ Ἀθήνας, ἐδήλωσεν ὅτι οὐδὲν τὸ σχετικὸν γνωρίζει.

ΘΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΘΗ;

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 16.— Εἰς τὸ κυκλοφοροῦν τεῦχος τῆς ἀμερικανικῆς ἐπιθεωρήσεως «Νιοὺς Γουὴκ» δημοσιεύονται τὰ ἀκόλουθα:

«Ἡ ἀπὸ μακροῦ παρατεινομένη κυπριακὴ κρίσις εἶναι λίαν πιθανὸν νὰ προκαλέσῃ μεταβολὰς εἰς τὰς ἐν Ἑλλάδι καὶ Τουρκίᾳ πρεσβείας τῶν Η.Π.Α.

Ὁ Λευκὸς Οἶκος δὲν εἶναι ἱκανοποιημένος ἐκ τοῦ τρόπου μὲ τὸν ὁποῖον οἱ πρεσβευταὶ κ.κ. Χένρυ Λαμπουΐς εἰς Ἀθήνας καὶ Ραίυμοντ Χάιαρ εἰς Ἄγκυραν ἐχειρίσθησαν τὸ Κυπριακόν. Τὸ παράπονον τῆς Οὐάσιγκτων συνίσταται εἰς τὸ ὅτι οὗτοι δὲν ἐπέδειξαν ἀρκετὰ σθεναρὰν στάσιν».

ΑΙ ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΔΕΧΘΟΥΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΘΕΣΙΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ, ΕΔΗΛΩΣΕΝ Ο κ. ΤΖΟΝΣΟΝ

ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ, 16. (Γαλλ. Πρ.). — Ὁ Πρόεδρος Τζόνσον, ἀπευθυνόμενος εἰς ὅμιλον τεχνικῶν κατὰ τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς τὰς διαστημικὰς ἐγκαταστάσεις τοῦ Ἀκρωτηρίου Κέννεντυ ἐδήλωσεν ὅτι «αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι δὲν δύνανται νὰ κατέχουν τὴν δευτέραν θέσιν εἰς τὸ Διάστημα καὶ νὰ διατηροῦν τὴν πρώτην θέσιν εἰς τὸν κόσμον».

«Ἐφ' ὅσον θὰ εὑρίσκωμαι ἐπὶ κεφαλῆς τῆς χώρας, προσέθεσεν, οὐδέποτε θὰ δεχθῶ τὴν δευτέραν θέσιν εἰς τὸν τομέα αὐτόν».

Ὁ Ἀμερικανὸς Πρόεδρος, ὁ ὁποῖος προήρχετο ἐκ Μαϊάμι Μπῆτς, ὅπου ἐξεφώνησε λόγον, περιεβλήθη εἰς τὸ Ἀκρωτήριον Κέννεντυ τὴν λευκὴν στολὴν τῶν τεχνικῶν διὰ νὰ εἰσέλθῃ εἰς εἰδικὴν αἴθουσαν, ὅπου γίνεται ἡ συναρμολόγησις τοῦ Διαστημοπλοίου «Μάρινερ», τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτοξευθῇ εἰς τὸν πλανήτην Ἄρην, τὸν προσεχῆ Νοέμβριον.

Πρὶν εἰσέλθῃ εἰς τὴν αἴθουσαν, ὁ κ. Τζόνσον ἔλαβε «λουτρὸν ἀέρος» διὰ νὰ «ἐξακονισθῇ».

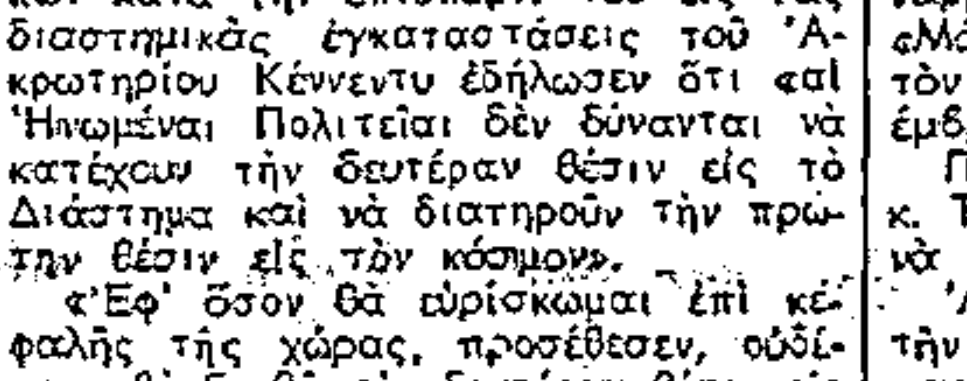
Ἀκολούθως ὁ κ. Τζόνσον μετέβη εἰς τὴν αἴθουσαν ἐλέγχου «Ἑρμῆς», ὅπου παρηκολούθησε τοὺς δύο κοσμοναύτας Γκὰς Γκρίσον καὶ Τζὼν Γιάγκ ἐξασκουμένους ἐντὸς θαλαμίσκου «Δίδυμοι» διὰ τὴν πτῆσιν των εἰς τὸ Διάστημα.

ΩΦΕΛΕΙ ΤΟΥΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΣ Η ΑΝΑΜΙΞΙΣ ΤΩΝ ΗΠΑ ΕΙΣ ΒΙΕΤΝΑΜ, ΛΕΓΟΥΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΑΙ ΔΙΑΝΟΟΥΜΕΝΟΙ

ΣΑΪΓΚΟΝ, 16. (Γαλλ. Πρ.). — Ἐπιτροπὴ διανοουμένων οἱ ὁποῖοι ἔχουν συγκροτήσῃ ὀργάνωσιν «διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τοῦ λαοῦ τοῦ Βιετνάμ» ἀπέστειλαν ἀνοικτὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Πρόεδρον Τζόνσον διὰ τῆς ὁποίας τὸν καλοῦν ὅπως παύσῃ νὰ ἀναμιγνύεται εἰς τὰς ἐσωτερικὰς ὑποθέσεις τοῦ Βιετνάμ.

Ὁ Πρόεδρος τῆς ἐπιτροπῆς κ. Βιὲτ εἰς τὴν ἐπιστολὴν τονίζει ὅτι «ἡ ἀνάμιξις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν εἰς τὰς ἐσωτερικὰς ὑποθέσεις τοῦ Βιετνὰμ ἐνδέχεται τελικῶς νὰ ἐπιφέρῃ τὴν ἐπικράτησιν τῶν κομμουνιστῶν ἀνταρτῶν εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν». Ἐπίσης ὅτι ὅλα τὰ πραξικοπήματα, τὰ ὁποῖα ὠργανώθησαν κατὰ τοὺς τελευταίους μῆνας εἰς τὸ Νότιον Βιετνὰμ ἐγένοντο μὲ τὴν συμβολὴν καὶ τὴν βοήθειαν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Τέλος ὁ κ. Βιὲτ λέγει ὅτι αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἔχουν παραπλανηθῆ ἀπὸ ὡρισμένους φιλοδόξους Βιετναμέζους ἀρχηγοὺς οἱ ὁποῖοι δὲν σκέπτονται παρὰ μόνον τὴν ἱκανοποίησιν τῶν προσωπικῶν των συμφερόντων. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι θὰ χάσουν τὸ Νότιον Βιετνὰμ ταχύτερον ἀπ' ὅτι γενικῶς πιστεύεται, ἐπ' ὠφελείᾳ τῶν κομμουνιστῶν.



ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΚΑ ΝΕΑ

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν χθεσινῶν Ἱπποδρομιῶν ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1η) Τζαλμούντ 24—22, Χαρντὰν 20. Δίδυμον 1Χ3=77.

2α) Σεΐχης 27—31, Νικόστρατος 22. Δίδυμον 1Χ4=58. Σύνθετον 3Χ1=61.

3η) Σαὰντ ἐλ Σεΐχ 17—10, Τὰζ ἐλ Ἄραμπ 13, Ἀμποὺ Ἀτζάγιομπ 30. Δίδυμον 1Χ6=22.

4η) Σάρεμ 15—10, Σαφουὰν 12, Ἀσμαρ 18. Δίδυμον 1Χ4=44. Σύνθετον 6Χ4=31.

5η) Λαζὶζ 21—10, Μάλακ ἐλ Ρὶχ 14, Ζιχὰρ 14. Δίδυμον 1Χ5=57. Σύνθετον 4Χ5=32.

6η) Μάζελ 135—14, Ράντιο 16, Ἰντὰς 17. Δίδυμον 4Χ7=326. Σύνθετον 5Χ4=266.

ΕΙΣ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΤΩΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΤΗΣ Ε.Ο.Κ.

Ἀνεχώρησαν εἰς Ρώμην ὁ κ. Στράτης Δ. Σωμερίτης καὶ ἡ κ. Ἔλλη Λαμπρίδη, διὰ νὰ μετάσχουν ὡς ἐκπρόσωποι τοῦ Ἑλληνικοῦ Σοσιαλιστικοῦ κόμματος εἰς τὸ 6ον Συνέδριον τῶν Σοσιαλιστικῶν Κομμάτων τῆς Εὐρωπαϊκῆς Οἰκονομικῆς Κοινότητος.

ΟΙ ΑΠΟΛΥΘΕΝΤΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

Ἐπιτροπὴ ἀπολυθέντων διὰ πολιτικοὺς λόγους δημοσίων ὑπαλλήλων διὰ τηλεγραφήματός της πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως, ζητοῦν ὅπως ἐπισπευσθῇ ἡ ἀποκατάστασις τῶν μελῶν τῆς τάξεως.

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΑΣΚΟΥΜΕΝΩΝ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

Οἱ Ἀσκούμενοι Δικηγόροι ἀνεκοίνωσαν ὅτι τὴν 8 μ. μ. σήμερον θὰ πραγματοποιήσουν ἔκτακτον γενικὴν συνέλευσιν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἰνστιτούτου (Σίνα - Ἀκαδημίας), ἵνα συζητηθῇ ἡ λῆψις μέτρων διὰ τὴν ταχεῖαν ἐπίλυσιν τοῦ θέματος τῆς καταργήσεως τῆς διατάξεως περὶ κλειστοῦ ἀριθμοῦ τοῦ Δικηγορικοῦ ἐπαγγέλματος.

ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Ἡ Διεύθυνσις Κρατικῶν Λαχείων ἀνεκοίνωσεν ὅτι λόγῳ τῶν Βασιλικῶν Γάμων ἡ αὐριανὴ κλήρωσις τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου θὰ διεξαχθῇ τὴν 2 μ. μ. σήμερον. Ὁ πίναξ κερδῶν τῆς κληρώσεως θὰ κυκλοφορήσῃ περὶ τὴν 10 μ. μ.

ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΚΑΙ ΕΡΓΑΤΑΙ

Εἰδήσεις καὶ πληροφορίαι

♠ Ἡ Δημοκρατικὴ Συνδικαλιστικὴ Ἀλλαγὴ δι' ἀνακοινώσεώς της ὑπογραμμίζει τὰ ἀκόλουθα: «Ἡ πραγματοποιηθεῖσα χθὲς εἰς τὴν αἴθουσαν ἐπαγγελματοβιοτεχνῶν σύσκεψις προέδρων καὶ γενικῶν γραμματέων Ὁμοσπονδιῶν, οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μὲ τὴν Δ.Σ.Α. Ἡ συγκέντρωσις ἐγένετο μὲ πρωτοβουλίαν καὶ εὐθύνην τοῦ συγκαλέσαντος αὐτὴν κ. Σ. Τατᾶ. Τὰ στελέχη παρέστησαν κατόπιν προσκλήσεως καὶ ἐπωφελήθησαν νὰ καθορίσουν τὴν θέσιν τους εἰς τὴν σύσκεψιν, ἡ ὁποία εἶναι καὶ ἡ γραμμὴ τῆς Δημοκρατικῆς Συνδικαλιστικῆς Ἀλλαγῆς. Τὰ διαδραματισθέντα ὅμως καὶ ἀποκαλυφθέντα ἐπιβεβαιώνουν ὅτι αἱ δυνάμεις αἱ ὁποῖαι εἶχαν στερεώσει τὸ ὑπάρχον καθεστὼς τῆς ΓΣΕΕ ἐξακολουθοῦν νὰ ἀγωνίζωνται διὰ νὰ τὸ διατηρήσουν μὲ πρόσωπα συνυπεύθυνα διὰ τὴν σημερινὴν κατάστασιν τοῦ κινήματος. Εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν τονίζεται ἐπίσης: «Ἡ Δημοκρατικὴ Συνδικαλιστικὴ Ἀλλαγὴ ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς της ἔχει διακηρύξει ὅτι ἀγωνίζεται διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς πραγματικῆς Δημοκρατίας εἰς τὸ συνδικαλιστικὸν κίνημα τῆς χώρας καὶ νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ κάθε ἐξωσυνδικαλιστικὴν πολιτικὴν ἢ κομματικὴν ἐξάρτησιν. Αἱ ἐνέργειαι τῶν συσκεφθέντων εἶναι τελείως ἀντίθετοι πρὸς τὰς ἀρχὰς τῆς Δημοκρατικῆς Συνδικαλιστικῆς Ἀλλαγῆς, ἡ ὁποία καταγγέλλει εἰς τὴν ἐργατικὴν τάξιν τὰς τοιούτου εἴδους ἐνεργείας αἱ ὁποῖαι ἀποβλέπουν εἰς τὴν διάσωσιν τοῦ ελλακρηκοῦ καθεστῶτος διὰ μεταμφιέσεων καὶ προκαλοῦν τὴν ὀργὴν καὶ τὴν ἀγανάκτησιν τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως καὶ ἔρχονται εἰς ἀντίθεσιν μὲ τὸν ἐκδημοκρατισμὸν καὶ τὴν ἐξυγίανσιν τοῦ Συνδικαλισμοῦ». Τέλος ἀναφέρεται, ὅτι τὰς θέσεις καὶ τὰς ἐπιδιώξεις τῆς Δ.Σ.Α. ἐκφράζουν ὑπευθύνως μόνον τὰ ἁρμόδια ὄργανα αὐτῆς.

♠ Ἡ διοίκησις τῆς Πανελληνίου Ὁμοσπονδίας Μυλεργατοϋπαλλήλων καὶ Μακαρονοτεχνιτῶν ἐπεσκέφθη χθὲς τὸν ὑφυπουργὸν Ἐμπορίου καὶ διεμαρτυρήθη διὰ τὴν χρησιμοποίησιν κλιμακίου στρατιωτῶν καὶ ἀστυνομικῶν κατὰ τὰς τετραώρους στάσεις ἐργασίας. Εἰς ἀνακοίνωσιν τὴν ὁποίαν ἐξέδωσεν ὑπογραμμίζει ὅτι δὲν περιφρουροῦνται τὰ κεκτημένα δικαιώματα τῶν ἐργατῶν καὶ παρεμποδίζεται ἡ ἱκανοποίησις τῶν αἰτημάτων των διὰ τῆς μεθόδου αὐτῆς.

♠ Ἡ Διοίκησις τοῦ Συλλόγου Ἐμποροϋπαλλήλων Ἀθηνῶν διὰ τηλεγραφήματος πρὸς τὸν ὑπουργὸν Ἐργασίας καὶ τὸν ὑφυπουργὸν Ἐσωτερικῶν διαμαρτύρεται διὰ τὰς βιαιοπραγίας τῶν ἀστυνομικῶν ἐναντίον τῶν ἀπεργῶν τῆς «Βιοχάλκο» καὶ ζητεῖ τὴν παραδειγματικὴν τιμωρίαν τῶν ὑπευθύνων.

♠ Τὸ Ἐργατοϋπαλληλικὸν Κέντρον Νικαίας δι' ἀνακοινώσεώς του καταγγέλλει ὅτι οἱ ἐργαζόμενοι εἰς τὸ ἐργοστάσιον «Μέλος» δὲν εἶναι ἠσφαλισμένοι εἰς τὸ ΙΚΑ, ὑποχρεοῦνται εἰς ὑπερωριακὴν ἐργασίαν ἄνευ τῆς σχετικῆς προσθέτου ἀμοιβῆς, ἔχουν μειωμένην μεσημβρινὴν ἀνάπαυσιν καὶ στεροῦνται παροχῆς πρώτης βοηθείας εἰς περίπτωσιν ἀτυχήματος.

♠ Ἡ διοίκησις τοῦ Συλλόγου Ἐμποροϋπαλλήλων Ἀθηνῶν διὰ τηλεγραφήματος πρὸς τὸν ὑπουργὸν Ἐργασίας ζητεῖ τὴν ταχεῖαν ὑπογραφὴν τῆς ἀποφάσεως, διὰ τὴν ἐπέκτασιν τῆς ἐπικουρικῆς ἀσφαλίσεως ὑπαλλήλων ἐμπορικῶν καταστημάτων εἰς τὰς ἐπαρχιακὰς πόλεις.

♠ Τὸ Ἐργατοϋπαλληλικὸν Κέντρον Πειραιῶς δι' ἀνακοινώσεώς του διαμαρτύρεται, διότι δὲν ἐκπροσωπεῖται ἡ ἐργατικὴ τάξις Πειραιῶς εἰς τὸ νέον διοικητικὸν συμβούλιον ἐργατικῆς κατοικίας.